

Студійский монастырь и его церковно-служебные порядки.

Происхождение Студійского монастыря относится къ половинѣ V вѣка. Въ правлениѣ Императора Льва Великаго прибылъ изъ Рима въ Константинополь вельможа по имени Студій, котораго византійскіе писатели называютъ патриціемъ и консуломъ¹) (πατρίκιος καὶ ὑπάτος). Вѣроятно еще много раньше, при Константинѣ, выселились въ Византію предки Студія, за которыми, въ виду болѣе выгоднаго положенія, эмигрировали изъ Рима и другіе ихъ родичи. Глика²), въ числѣ 12 римскихъ сенаторовъ, выселившихся съ Константиномъ Великимъ, называется и Студія, а потомъ лица съ этимъ именемъ упоминаются нѣсколько разъ въ числѣ должностныхъ лицъ имперіи³). Оставшись на житѣе въ Византіи, Студій ознаменовалъ свое пребываніе въ новомъ отечествѣ дѣломъ набожности, которое доставило ему громкую историческую известность и поставило его имя во главѣ знаменитой монашеской общины, имѣвшей вы-

¹⁾ По словамъ юеофана, Студій прибылъ въ шестой годъ царствованія Льва — въ 463 г. Cf. Vit. Theod. Stud. reg Michael scripta. Patr. c. compl. T. 99 p. 145.

²⁾ Annal. IV, 462.

³⁾ Du Cange. Cypis Chr. L. IV p. 103.

дающееся значение въ церковной и общественной жизни христіанского востока. Онъ основалъ храмъ въ честь Предтечи и положилъ основаніе Студійскому монастырю. Началось съ того, что при этой церкви поселились вызванные Студіемъ монахи изъ обители неусыпающихъ¹⁾, за тѣмъ число насельниковъ увеличилось, и составилась цѣлая монашеская община, отъ которой и повелъ свою исторію монастырь студійскій. Громкое название монастыря, въ теперешнемъ смыслѣ слова, конечно далеко не принадлежало скромному учрежденію Студія, и показаніе Кодина, который считаетъ первыхъ насельниковъ этого монастыря

1) Монастырь неусыпающихъ (μονὴ τῶν ἀκοιμήτων) былъ устроенъ въ Константионополѣ, не задолго (лѣтъ за 10—20) передъ прибытіемъ Студія, преп. Александромъ, отцомъ и основателемъ этого рода монашескихъ общинъ. Поэтому онъ и называется основателемъ обители неусыпающихъ. Несмотря на свое кратковременное существование въ столицѣ, община акимитовъ съ ея уставомъ непрерывнаго, день и ночь продолжавшагося, богослуженія успѣла уже пріобрѣсти себѣ почитателей и возбудить сочувствіе. Такимъ успѣхомъ акимиты пользовались не только въ Константионополѣ, но и въ Сиріи, и другихъ мѣстностяхъ, гдѣ только начинало дѣятельность ихъ братство. И конечно, подъ живымъ впечатлѣніемъ этого успѣха, у Студія явилась мысль составить изъ акимитовъ первыхъ насельниковъ своего монастыря. Заручиться такимъ братствомъ, значило до известной степени обезпечить будущность самого монастыря, что и оправдалось обстоятельствами. Свѣдѣнія объ акимитахъ и устройствѣ ихъ монастырей см. въ Житіи преп. Александра (*Acta SS. sub 15 Ian.*) и его преемника Маркелла (*Patrol. T. 116*). Сводъ мѣстъ относящихся къ этому учрежденію: *Du Cange. Gloss. sub voc. ἀκοιμῆται; Gloss. latinit.—acoemeti. Cplis chr IV p. 151—152. Petr. Gill. ap. Banduri Imper. Orient. I p. 329* (указываетъ на развалины этого монастыря). *Fabretti. Gloss. ad. 122 T. Patr. Curs compl. Arх. Сергія агіолог. II т. подъ 3 іюлі.*

тысячами (*χιλίας*) ¹), грѣшилъ очевиднымъ преувеличениемъ. Гораздо вѣрнѣе чтеніе у анонимнаго описателя константинопольскихъ древностей, который эту смѣшную цифру замѣняетъ неопределѣленными выраженіями: „и первый водворилъ здѣсь монаховъ“ ²). Благодаря положенію своему на окраинѣ столицы и богатымъ вкладамъ, которыми было обеспечено его существованіе, монастырь Студіевъ вскорѣ достигаетъ цвѣтущаго состоянія и приобрѣтаетъ широкую извѣстность. Здѣсь находятъ себѣ посмертный покой ратныя лица города, напр. Вонось намѣстникъ Ираклія и начальникъ охраны столицы во время осады ея Хозроемъ ³). Императоры дѣлаютъ сюда ежегодно выходъ, который подробно описывается въ книгѣ *de Ceremoniis avlæ byzantinae* ⁴). Изъ этого описанія

1) Codin. p. 102. Edit. Bonn.

2) Καὶ πρῶτον μοναχὸς ἐποίησε. Banduri Imper. Orient. T. I. Anon. p. 21.

3) Chronic. paschal. sub an. 627. Patr. T. 92 p. 1017.

4) Мѣсяца августа 29 день Должно знать, что подобнымъ же образомъ совершается и память усѣкновенія Св. Іоанна Предтечи, когда владыки (δεσπόται—титулъ византійскихъ императоровъ) отправляются въ святой его храмъ въ Студійскомъ монастырѣ (εἰς τὰ Σταύρια) по обряду, показанному выше въ день Св. Пантелеймона. Утромъ, весь синклитъ, одѣтый въ скaramангі, отправляется въ студійскій монастырь, и стоять магистры, патриціи и прочие чины двора виѣ монастырскихъ воротъ, обращенныхъ къ морю, а кубокуларіи, малклавиты и принадлежащіе къ дружинѣ у пристани, гдѣ останавливается царское судно (δρόμῳ). Нужно знать, что монастырская братія (ἀβράδες) стоять въ два ряда съ правой и лѣвой стороны отъ воротъ до пристани. Когда владыки отправляются на суднѣ (въ томъ порядке, какъ было описано въ день Св. Пантелеймона) и, прибывъ, выдуть изъ корабля, они направляются къ монастырю сопровождаемые чинами кувукліи (царская сипальня), малклавитами и дружиною, въ предиесгвіи игумена съ падилемъ и братіи со свѣ-

видно, что главная монастырская церковь была устроена въ большихъ размѣрахъ, снабжена такими пристройками, которые предполагаютъ примѣненіе широкаго церемоніала, какъ напр. помѣщеніе митаторія, открытый дворъ, переходы; было и женское отдѣленіе, показывающее само собою, что женщины имѣли входъ въ монастырь и допускались къ службѣ. Такому представлению о студійскимъ храмѣ вполнѣ соотвѣтствуетъ и выраженіе биографа Феодора Студита. Онъ называетъ его „περιώμος τῆς Σταδίου¹⁾,

чами. При приближеніи Владыкъ къ воротамъ, гдѣ стоять магистры, патрициі и другіе чины, они падаютъ на землю, кланяясь Владыкамъ, и вставши, следуютъ позади ихъ. Пройдя черезъ паперть (*έξαρον*—atrium), они переходами (*διαβατικῶν*) встречаютъ восточную часть кортежа съ правой стороны, надѣваютъ здѣсь золотомъ разшитыя мантіи, зажигаютъ свѣчи и дѣлаютъ входъ въ церковь, вмѣстѣ съ іереями, при чемъ опять зажигаютъ свѣчи. Нужно знать, что тотчасъ бываетъ входъ литургіи (малый входъ), и царь, первый принявъ отъ препозита кадильницу, кадить, затѣмъ направляются по правой сторонѣ алтаря (гдѣ хранится святая глава Предтечи), ставя здѣсь свѣчи, и вышедши, вступаютъ въ находящейся тутъ же митаторій (митаторій—особое отдѣленіе или палатка, гдѣ цари отдыхали и перемѣнили одежду), снимаютъ скарамангіи и, надѣвши коловіи, всходятъ на хоры (*γυρούχιτης*) и стоять здѣсь съ правой стороны алтаря къ востоку, зажигая во время евангелія свѣчи. Затѣмъ выходятъ на террасу (*ἀναδευδρόδιον*), закусываютъ съ тѣми изъ властей, кому прикажутъ, при чемъ у стола служать братія. Вставши изъ за стола, тѣмъ же путемъ возвращаются къ дромону и въ той же процессіи. (De сегемон II. с. 13 р 562. Edit. Волл.). Впослѣдствіи, на праздникъ Рождества и Успенія Прѣдтечи, цари дѣлали выходъ въ монастырь Его имени, извѣстимый подъ именемъ *τῆς πέτρας, τῶν πετρίων* (Cod. De offic. с. XV). Эта монастырь находится на берегу моря, близъ Влахернъ (Cplis Christ. IV р. 102).

¹⁾ Vit. Theod. р. 166.

а число монаховъ въ первое время игуменства преп. Феодосія, по его словамъ, доходило до тысячи ¹⁾). При Копронимѣ монастырь много потерпѣлъ отъ иконоборцевъ: монахи были выгнаны, разсѣялись по безопаснымъ мѣстамъ и здѣсь группировались въ маленькия общинки и монастырьки, которые продолжали называться студійскими, и уже одно это название, говоря словами писателя, располагало въ ихъ пользу и привлекало новыхъ насельниковъ. Со смертію Копронима, главный монастырь сталъ снова заселяться: въ него сначала вернулись 12 монаховъ, а потомъ и прочие, такъ что въ короткое время монастырь поправился и пришелъ въ прежнее цвѣтущее положеніе. Наибольшей извѣстности онъ достигаетъ при Феодорѣ Студитѣ ²⁾), и съ его настоительствомъ связаны блестящія страницы изъ исторіи студійской обители. Онъ становится во главѣ сторонниковъ иконопочитанія, энергически ратуетъ за это дѣло и высоко поднимаетъ знамя церковной независимости среди насилий и деспотизма, къ которымъ прибѣгаєтъ иконоборческая сторона, опираясь на поддержку офиціальной власти. Подъ опредѣленіями 7 вселенского собора первымъ за епископами подписался Савва архимандритъ и игуменъ монастыря студійскаго. Цимисхій поручаетъ студійскому

1) ἡγυπτερ (μονὴν) ὁ μέγας θεόδωρος, πόνοις πολλοῖς πρώην ἐκθρέψας ἐπλήθυνε καὶ τὸν χιλιοῦρον ἀριθμὸν ἔξισισιςηναι μικρῷ δεῖν τὴν πληθὺν κατεσκεύασε (Vit. Nic. Stud. Patr. T. 105 p. 901).

2) Μονὴ ὀνόματος λαμπροτάτες τετύχηκε καὶ τοῖς ὅλοις περισσοτάτῃ γεγένηται (Vit. Theod. c. XXX p. 145). Въ биографіи Николая Студита, этотъ монастырь называется тѣ перифразыς καὶ περιδοξον τῆς ἀρετῆς παιδευτήριον· τὸ μέγα φημὶ κοινοβίον τῆς Στεφάνης (Patr. T. 105 p. 869).

игумену Евсемію уладить несогласіє между свято-гордами, и первый уставъ для тамошихъ общежитей былъ составленъ съ его одобренія ¹⁾). Грамотою патр. Матея (1381 г.) студійскому игумену усвоется первенство между архимандритами или, лучше сказать, подтверждается право, которымъ онъ пользовался издревле. Второе мѣсто занимаетъ настоятель Мангансаго монастыря, третье — Предтечи въ Петрѣ, *Acta Patriarchat.* I. p. 22 — 23. Его настоятели принимаютъ участіе въ дѣлахъ церковныхъ, стоятъ въ близкихъ отношеніяхъ къ двору, даютъ изъ своей среды патріарховъ, а ихъ имена занимаютъ почетное мѣсто въ подписяхъ и правительственныхъ актахъ. Наконецъ, передъ нами проходитъ цѣлый рядъ царственныхъ лицъ и знатныхъ византійцевъ, которые добровольно или по неволѣ принимаютъ здѣсь монашество и ищутъ покоя отъ треволненій и интригъ тогдашней общественной жизни. Между покровителями монастыря особенно выдается императоръ Константинъ Дука, проведшій здѣсь остатокъ дней по отречению отъ престола, и его жена. По словамъ Скилицы, она украсила пречестный храмъ Предтечи и такъ много сдѣлала для монастыря, что описать все это было бы трудомъ Геркулеса ²⁾). Принявъ монашество въ Мирилейскомъ монастырѣ, она просила студійского игумена похоронить ее на братскомъ кладбищѣ. При занятіи Константиноополя крестоносцами студійскій монастырь много пострадалъ отъ непріятелей и сдѣвался жертвою пожара, но не былъ разрушенъ совершенно. Это видно изъ словъ Георгія Акрополита.

¹⁾ Patr. T. 122 p. 380. Cf. Du Cang. Famil. Byzant. p. 170—171.

²⁾ Порф. Аѳонъ. I 89.

который, рассказывая о торжественномъ вѣзде Михаила Палеолога въ отнятую у Франковъ столицу, говорить, что императоръ ѿхалъ съ иконою Одигитріи отъ Влахернскаго монастыря и по дорогѣ заѣжалъ въ студійскій монастырь. Здѣсь онъ оставилъ икону и, сѣвъ на коня, направился къ Софійскому собору¹⁾. Константинъ Палеологъ возстановилъ монастырь, и въ этомъ видѣ онъ продолжалъ существовать до завоеванія Константина Туруками. За этотъ періодъ времени, кромѣ греческихъ писателей, мы находимъ извѣстія о студійскомъ монастырѣ у нашихъ паломниковъ. Вмѣстѣ съ другими византійскими достопримѣчательностями имъ показывали и студійскій монастырь, въ которомъ кипѣла тогда дѣятельная церковная жизнь и останавливались выходцы изъ Россіи, занимаясь здѣсь списываніемъ книгъ²⁾. Таково извѣстное свидѣтельство Стефана Новгородца, по словамъ котораго, онъ и его спутники цѣловали здѣсь мощи св. Саввы³⁾ и удивлялись великолѣпію этого монастыря, особенно же его помѣстительной трапезѣ, которая устроена вельми чудно, паче всѣхъ монастырей⁴⁾.

Туруки обратили студійскую церковь въ мечеть, и теперь она извѣстна подъ именемъ „Имрахоръ-Джамиси“. Петръ Гиллій, французскій путешественникъ XVI в., нашелъ студійскій монастырь уже въ развалинахъ, а сохранились только остатки колоннъ

¹⁾ Georg. Астор Annal Patr. T. 140 р. 1217.

²⁾ Таковы были Иванъ и Добрила, соотечественники Стефана Новгородца, которыхъ онъ нашелъ здѣсь за списываніемъ книгъ Митроп. Кипріанъ переписалъ здѣсь лѣствицу.

³⁾ Сахар. Сказ рус. люд. стр. 53.

⁴⁾ Путеш. діак. Игнатія ibid. 100. О его реликвіяхъ упоминаетъ Антоній Новгородецъ Cf. Riant. Exuviae Sacrae Splitanae T. II р. 225

древней базилики, о которыхъ любознательный туристъ сообщилъ нѣсколько любопытныхъ свѣдѣній ¹⁾). Изъ новѣйшихъ изслѣдованій о студійскомъ храмѣ, какъ архитектурномъ памятникѣ, слѣдуетъ назвать: Зальценберга, „Baudenkk. von Konstantinop.“ S. 12—13, архитектора Шульгера археологическій атласъ „Les anciennes églises de C-ple“, 1880. Pl. I и статью Унгера „Griechische Kunst“ въ энциклопедіи Эрша и Грубера.

Теперь перейдемъ къ внутренней сторонѣ студійскаго быта, насколько она имѣетъ отношеніе къ его устройству и проясняетъ судьбу принятыхъ тамъ церковныхъ порядковъ. Студій, основавъ монастырь, не далъ ему особенного устава, и вызывавъ монаховъ изъ неусыпающихъ, конечно предоставилъ имъ держаться тѣхъ обычаевъ, которые были у нихъ приняты. Да и во всякомъ случаѣ, этотъ маленький монастырекъ, возникшій изъ религіозныхъ побужденій Студія, какъ ктитора изъ мірянъ, не имѣвшаго за собою авторитета въ монашеской жизни, по необходимости долженъ былъ примкнуть къ тѣмъ учрежденіямъ, которые получили известность на этомъ поприщѣ и были испытаны на практикѣ. Вообще, остается неизвѣстнымъ, какие порядки держались въ студійскомъ монастырѣ до Феодора Студита, и только съ этого времени его внутренняя жизнь начинаетъ проясняться. Преп. Феодоръ положилъ въ основу монастырскаго устройства общежительныя правила Василія Великаго, къ которымъ питалъ особенное уваженіе и съ которыми былъ знакомъ въ совершенствѣ, еще будучи простымъ монахомъ Саккудіон-

¹⁾ De topograph. Constantinop. LIV с. 9. Apud Banduri Imper. Oriental. I. 419—420.

скаго монастыря¹⁾). Слѣдя этимъ правиламъ въ своей личной жизни, онъ, какъ скоро сдѣлался настоятелемъ, постарался примѣнить ихъ къ устройству цѣлаго общежитія. Тоже уваженіе къ нимъ раздѣляль и его учитель въ монашеской жизни, „духовный отецъ“ Платонъ, его дядя по матери, бывшій настоятелемъ Саккуудіонскаго монастыря, гдѣ Феодоръ Студитъ принялъ монашество и по смерти Платона былъ настоятелемъ²⁾. Но такъ какъ аскетическія сочиненія Василія Великаго опредѣляли порядокъ монашескаго быта, а не богослуженія, то понятно, что и употребленіе ихъ въ студійской практикѣ освѣщаетъ для насъ дисциплинарныя отношенія, не давая ничего для знакомства съ тамошними уставами службы. Не много вносятъ въ эту область и собственныя сочиненія Феодора. Въ нихъ высказываются его воззрѣнія на задачу монашества и поведеніе иноковъ, осуждаются злоупотребленія, вкравшіяся въ монашескую жизнь, рисуются обычай тогдашихъ монастырей, но всего менѣе — ихъ літургический строй, то, что мы называемъ уставомъ службы. Съ этой — то именно стороны изображаетъ біографъ дѣятельность Федора

1) Vit. Theod. p. 128. Въ письмѣ къ одному Готскому архимандриту Феодоръ Студитъ называетъ сочиненіе Василія Великаго о монашеской жизни «θεοχαράκτου» и признаетъ его руководствомъ высокой важности, безъ котораго не можетъ обойтись ни настоятель, ни братія (Patr. T. 99 р 1520) Въ завѣщаніи онъ даетъ наставленіе игумену не преступать заповѣдей и правиль отцевъ и преимущественно (πρὸς πάντων) — Василія Великаго. (Ibid. p. 1820). Съ именемъ Феодора Студита извѣстенъ сколій къ аскетическімъ сочиненіямъ Василія Великаго, гдѣ доказывается ихъ подложность Σχόλιον εἰς τὰ μερικὰ ἀσκητικὰ τῆς μεγάλες Василείου. Fabr Harl. Vol. X р. 472. Patr. 99 р. 1683—1688. Matthaei. Lectiones Mosqvenses vol II Lips. 1779.

2) Lavdat. s. Platon. ibid. p 825.

Студита, какъ настоятеля. Онъ говоритъ, что при увеличившемся до очень крупныхъ размѣровъ числѣ братій преп. Феодору не доставало ни времени, ни силъ во все входить самому и лично слѣдить за порядками, — и вотъ онъ учреждаетъ цѣлый рядъ должностныхъ лицъ, помощниковъ себѣ по управлѣнію монастыремъ и для завѣдыванія разными частями администраціи и хозяйства. Таковы: эпистомонархи, таксіархи, будильники, экономъ, его помощникъ и друг. ¹⁾). Но біографъ напрасно называетъ эту мѣру изобрѣтеніемъ (ἐννοεῖ) Феодора Студита. Она не была нововведеніемъ. Со многими изъ этихъ лицъ мы встрѣчаемся въ извѣстіяхъ о бытѣ болѣе раннихъ монашескихъ общинъ на Востокѣ. Феодоръ Студитъ только воспользовался опытомъ предшествующаго времени и примѣнилъ къ дѣлу то, что было извѣстно въ монастырской практикѣ гораздо раньше. Для руководства этими лицамъ онъ издалъ, выражаясь словами біографа, письменныя наставленія въ ямбическихъ стихахъ ²⁾), гдѣ изложилъ обязанности, начиная съ игумена и кончая послѣднимъ изъ братій ³⁾). Далѣе жизнеописатель говоритъ объ

1) Vit. Theod. p. 148.

2) Ibid. p. 149.

3) Въ печатномъ изданіи они начинаются съ четвертаго ямба и продолжаются безъ перерыва до 19 въ слѣдующемъ порядке: 4-й ямбъ къ игумену, 5-й — къ подчиненному, 6-й — къ помощнику игумена — занимающему второе мѣсто въ управлѣніи (*εἰς τὸν δευτέρα φέρουτα*), 7-й — къ经济у, 8-й — эпистомонархамъ, 9-й — наблюдателямъ за брагіею (*ἐπιτηρήτα*), 10-й — къ канонарху, 11-й — къ таксіарху (лицо наблюдающее за поведеніемъ въ церкви), 12-й — къ келарю. 13-й — наблюдателю во время трапезы, 14-й — повару, 15-й — портнымъ, 16-й — будильникамъ, 17-й — больничному надзирателю, 18-й — къ больнымъ, 19-й — сапожникамъ, 26-й къ — привратнику, 27-й къ брату, отправляющемуся на службу въ монастырь, 28-й — къ

эпитиміяхъ, изложенныхъ Феодоромъ Студитомъ за разныя провинности братіи. Въ какомъ составѣ вышли они изъ подъ пера студійского настоятеля, рѣшить трудно. Но что они были уже записаны при немъ, и эта запись начиналась такими правилами, которые читаются въ дошедшихъ до насъ сборникахъ, это видно изъ перечня ихъ содержанія въ жизнеописаніи Феодора Студита¹⁾). Скажемъ только, что въ томъ составѣ, какъ они изданы у Миня и читаются въ нѣкоторыхъ спискахъ, не могутъ принадлежать одному Феодору Студиту, но появились въ разное время и постепенно дополнялись, вслѣдствіе чего оказались между ними повторенія и даже противорѣчія. Въ печатномъ изданіи они распадаются на два отдѣла: первый²⁾, подъ именемъ епітимії общихъ всей братіи, обнимаетъ 110 правиль и представляетъ древнѣйшую, подлинную часть. Но это заглавіе не соотвѣтствуетъ ихъ содержанію и относится къ первымъ 35 статьямъ, за которыми слѣдуютъ особыя наказанія для лицъ должностныхъ. Второй отдѣль, подъ именемъ

нему же, возвращающемся со службы, 29-й—къ страннопріимницѣ (монастырская гостинница) и т. д.

¹⁾ Διωρίσατο δὲ καὶ τιςὶν ἐπιτιμίαις ἡ ἀφερισμοῖς ἡ γονυκλισίαις τοσαῖς δε, ὁ τῶν θείων ὅμινων καθυστερῶν ὑπαχθήσεται, ἡ τὸ σκεῦος συντρίβων, ἡ ἐικᾶις ρίπτων καὶ παραμελῶν ἡ ὁ τὸν ἀδελφὸν ἐν τινὶ διαπληκτίσας, ἡ ὁ λόγον περιττὸν ὄμιλῶν καὶ μὴ γλώσσης ἐιδείη χρατεῖν. τέτοις πᾶσιν ἀναλόγως τοῖς προττομένοις καὶ τὰς ἐπιτιμίας—προσέθηκεν (Vit. Theod. p. 149).

²⁾ Patr. T. 99 p. 1733—1758 Тѣ осів πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητѣ Θεοδώρῳ ἡγεμένῳ τῶν στεδίων ἐπιτίμια· κοινὰ τῆς ὅλης ἀδελφότητος ἐπὶ τῶν παραλειπόντων ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ εἰς τὸν κανόνα. Т. е. преодобного Отца нашего и исповѣдника Феодора, игумена студійского, епітимії общія всему братству

ежедневныхъ епитимій для монаховъ¹⁾, состоять изъ 65 правилъ разнообразнаго содержанія и изложенныхъ безъ системы. Въ нѣкоторыхъ изъ нихъ повторяются правила первой части, въ другихъ излагаются подробнѣе, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ расходятся съ ними и даже выступаютъ изъ прямыхъ задачъ монастырской дисциплины, упоминая напр. о мірянахъ и мірскихъ священникахъ. Очевидно, мы имѣемъ здѣсь неумѣстную прибавку какого нибудь позднѣйшаго собирателя. Что же касается значенія этихъ епитимій, какъ литургического источника, то въ этомъ отношеніи онѣ даютъ немного и важны главнымъ образомъ для знакомства съ бытомъ, дисциплиною и взаимными отношеніями студійского братства.

Болѣе даются для этой цѣли оглашенія Феодора Студита²⁾. Они рисуютъ главнымъ образомъ идеаль,

для опустившихъ (что либо) въ церкви на правила. О греческихъ спискахъ этихъ епитимій см. Fabr. Harl. Biblioth. X p. 472. Славянскіе списки этихъ правилъ помѣщаются, въ нѣкоторыхъ студійскихъ уставахъ и церковныхъ сборникахъ, подъ именемъ преподобнаго отца нашего Феодора Студита «о останцѣхъ церковныхъ правиль». Это заглавіе образовалось вѣроятно изъ неправильнаго перевода съ греческаго текста, въ которомъ переводчикъ вместо «παραλειπόυτων» читалъ «παραλειπομένων». Кромѣ двухъ студійскихъ синодальныхъ уставовъ № 380 и 382 епитимійные правила Студита читаются въ синодальной кормчей XIII в. (1282 г.).

1) Τὰ καθημεριὰ ἐπιτίμια τῶν μοναχῶν ἐκτεθέντα παρὰ τὴν συστάτικὴν πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου.

2) Они извѣстны въ двухъ сборникахъ—большомъ и маломъ—и называются поэтому большими и малыми катихизисомъ. Указаніе на ихъ составъ и списки у Fabr. Harl. p. 446, 449—450. Фабрицій приводить оглавление 217 оглашеній по одному изъ наиболѣе полныхъ сборниковъ этихъ словъ (ibid. p. 470), отсюда оно перепечатано у Миня До

ио нерѣдко касаются и практики тогдашней монашеской жизни. Въ литургическомъ отношеніи они замѣчательны для знакомства съ студійскимъ церковнымъ годомъ и тамошними мѣстными памятами, указываютъ на особенности службы и церковнаго устава, и всѣ эти указанія разбросаны по разнымъ поученіямъ и дѣлаются мимоходомъ, помимо литургическихъ цѣлей. Оставляя подробность особому отдельно, въ настоящемъ случаѣ мы отмѣтимъ лишь нѣсколько данныхъ, изъ которыхъ видно, что при Феодорѣ Студитѣ порядокъ службы былъ не только фактически установленъ, но и изложенъ въ записи¹⁾), содержаніе которой впрочемъ остается для насъ неизвѣстнымъ; что въ студійскомъ монастырѣ память Саввы Освященнаго чествовалась наравнѣ съ праздничкомъ Николая Чудотворца, основатель палестинскаго монашества называется наставникомъ душъ и образцомъ монашескихъ подвиговъ.

Фабрицій, основываясь на указаніяхъ нѣкоторыхъ

сихъ поръ издано 134 (или 135) оглашеній, а остальные извѣстны по рукописямъ. Въ библ. М. Д. Академіи есть сборокъ оглашеній Феодора Студита въ числѣ 150 словъ. Порядокъ ихъ не сходится ни съ изданіемъ Миня, ни съ перечнемъ у Фабриція. Въ этотъ сборникъ вошло много поученій не изданныхъ, изъ которыхъ нѣкоторыя несъмь важны по заключающимся въ нихъ указаніямъ на нѣкоторыя стороны тогдашняго служебнаго устава. Мы цитуемъ эти мѣста по названной рукописи, присоединяя соотвѣтствующій номеръ по греческому перечню оглашеній, изданному Фабриціемъ.

1) Мы же аще пять лѣтъ будемъ были или десять лѣтъ будемъ были уже монастырское житіе навыкохомъ и мало написанныхъ глаголь уставихомъ и елико колѣнокланянія уставихомъ или молимся или постимся. (Сл. 8 л. 21 об. Въ перечнѣ Фабриція это слово подъ № 151). Буди же пѣніе, стихология и бдѣніе и почитаніе по силѣ по установленію правилаго ученія (л. 138 об. Фабр № 183).

рукописей, а за тѣмъ пр. Филаретъ¹⁾, приписываютъ Федору Студиту: а) краткое начертаніе устава студійской обители (*ὑποτύπωσις τῆς καταστάσεως τῆς μονῆς τῶν Στυδίων*), но, какъ мы увидимъ далъе, этотъ трудъ не былъ составленъ самимъ преп. Феодоромъ, но появился въ его монастырѣ уже послѣ. 2) Правило о количествѣ и качествѣ пищи (*περὶ τῆς τῷ ἐν βρόγχῳ ποσότητος καὶ ποιότητος*). Но эта статья есть ничто иное, какъ отрывокъ изъ того же краткаго начертанія или передѣлка одной изъ его частей, разсуждающей объ этомъ предметѣ и носящей тоже заглавіе. 3) Определеніе о недѣлѣ сырной, по которому не принимающіе въ эту недѣлю сыра подвергаются отлученію (*Ἐκ τῆς ὁρᾶ περὶ τῆς ἑβδομάδος τῆς τοροφάγου*). Не имѣя подъ руками этого правила и судя о немъ по одному заглавію, приводимому у Ламбеція²⁾, трудно сказать определенно, о чёмъ идетъ въ немъ рѣчь. Вѣроятно, оно составлено на основаніи известнаго постановленія о сырной недѣлѣ Никифора Исповѣдника и составляетъ его изложеніе въ новой версіи и, можетъ быть, въ болѣе строгой формѣ. Никонъ Черногорецъ, разсуждавшій о постѣ сырной недѣли, не упоминаетъ объ этомъ словѣ, и если бы оно существовало, конечно не прошелъ бы его молчаніемъ, какъ документъ авторитетный³⁾.

1) Bibl. gr. T. X p. 472—473. О пѣснопѣвцахъ и пѣсноп. Греч. церкви, 235.

2) L. VIII p. 451.

3) У Несселя, въ дополненіи къ Ламбеціеву описанію, приводится, подъ именемъ Феофила Александрийскаго, слово о причинѣ разрѣшениія въ среду и пятницу сырной недѣли на сырь и яица. Такъ какъ сырная недѣля явилась позже Феофила и, судя по началу этой статьи, въ ией идетъ рѣчь объ Ариянахъ, то иѣть сомнѣнія, что имя Феофила поставлено напрасно. Вѣроятно поводомъ къ отнесенію этой статьи

Въ области церковной службы имя Феодора Студита занимаетъ видное мѣсто, какъ гимнографа и въ этомъ отношеніи церковный уставъ былъ обязанъ ему значительнымъ дополненіемъ, касающимся, впрочемъ, не порядка службы (потому что этотъ порядокъ установился раньше), а ея состава и окружности. Дополненіе это прежде всего относится къ службѣ великопостной, для которой преп. Феодоръ составилъ утренніе трипѣнцы, продолжалъ то дѣло, которому положилъ начало Косьма Майюмскій, написавшій трипѣнцы на страстную недѣлю¹). Но

на счетъ Феофила Александрийскаго послужило сближеніе съ подлиннымъ его правиломъ о постѣ въ повечеріи богоявленія. (Nessel. Supplm. comment. Cod. LVIII p. 138). Начало статьи: «οἱ αἱρετικοὶ καὶ μᾶλλον οἱ ἀρμενιοὶ». Въ каталогѣ Бодлеянской библіотеки упоминается о статьѣ подобного же содержанія подъ заглавиемъ: Nicephori P. Cpl. et Theodori Studitae canones, quod oportet monachos omnes jejunare feria quarta et paracceve τῆς τοροφάγης. Начало: ὅτι δεῖ τὰς μουαχάς υποτένειν (Catal. codd. Bibl. Bodl. № 215).

1) О Феодорѣ, какъ составителѣ пѣснопѣній на великий постъ говоритьъ его жизнеописатель въ разсказѣ объ одиомъ жителѣ Сардиніи, который, подъ вліяніемъ дурнаго отзыва о нихъ высказаннаго пришельцами изъ Сициліи, перемѣнилъ прежнее отношение къ трипѣнцамъ Студита и сталъ употреблять при молитвѣ каноны сицилійскіхъ писателей. Независимо отъ основной мысли, проникающей этотъ разсказъ и состоящей въ томъ, что произведенія Феодора Студита при своемъ распространеніи въ Итало-греческихъ областяхъ должны были выдержать соперничество съ произведеніями мѣстныхъ пѣсноискусцевъ, — разсказъ этотъ важенъ для насъ по прямому и, сколько намъ известно, самому раннему указанію на участіе преп. Феодора въ составленіи постной триоди. Жизнеописатель говоритъ о сардинскомъ почитателѣ Феодора Студита, что онъ употреблялъ «καὶ τὰ (συγγράμματα) τῇ ἀγαθῇ τέτῳ πεποιημένα τεσσαρακοστῇ ἀ τριώδια καλεῖν σύγκλησην». (Vit. p. 216), и лѣтъ ихъ на утренѣ «ἐν ὁραριαῖς δο-

этому Феодоръ Студитъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Іосифомъ Солунскимъ и называется составителемъ тріоди¹⁾.

«**Ξολογίας.** Никифоръ Каллистъ, въ синаксарѣ на недѣлю мѣтаря и фарисея, говоритъ что по подражанію Косьмѣ Майюмскому Феодоръ и Іосифъ Студиты составили трипѣнцы на прочія недѣли поста и ввели ихъ въ употребленіе въ своемъ монастырѣ. Георгій Кодинъ прибавляетъ къ этому одну подробность и пріурочиваетъ гимнографические труды преп. Феодора къ монастырю Св. Романа, который создала, по его словамъ, царица Елена. Св. Елена, говоритъ онъ, создала церковь Св. Романа и близъ нея положила гробъ съ мощами прор. Даниила, мощи великомученика Никиты и многихъ другихъ пророковъ, останки которыхъ принесла изъ Іерусалима, по возвращеніи съ поклоненія Св. Кресту. Говорятъ, прибавляетъ онъ, что творцы каноновъ, Іосифъ и Феодоръ Студитъ, братъ его, спасаясь отъ преслѣдованія Льва иконооборца, пребывали тутъ и составляли каноны. Отъ основанія этого храма до пребыванія въ немъ означенныхъ пѣснотворцевъ протекло 500 лѣтъ (De aedific. p. 98. Edit. Bonn.). Кодинъ вообще мало достовѣрный разскащикъ, передаетъ здѣсь какую нибудь ходячую легенду, безъ всякой провѣрки, ссылаясь на безотвѣтственное: говорятъ Очевь можетъ быть это сказаніе составилось подъ вліяніемъ параллели, которая была проведена между Студитомъ и знаменитымъ творцомъ коидаковъ—Романомъ сладкопѣвцемъ. Какъ тотъ составлялъ свои произведенія подъ церковною кровлею въ храмѣ Кирзовъ, такъ и дѣятельность Феодора Студита въ позднѣйшемъ преданіи была пріурочена къ храму и притомъ въ честь святаго, одноименнаго творцу коидаковъ. Петръ, неизвѣстно на какомъ основаніи, прибавляетъ къ этому извѣстію слѣдующее: *Socios illis (Theodoro et Iosepho) fuisse operis et latibuli, suspicor, Antonium et Clementem, quorum poemata superioribus mixta supersunt.*

¹⁾ Въ Типографской библіотекѣ есть тріодь XII в. (№ 254), которая называется твореніемъ Іосифа и Феодора. Другая тріодь, цвѣтная, изъ той же библіотеки XII в. (№ 255) носить слѣдующее заглавіе: «тріодь. сирѣть тринѣнна. съ бѣль починаемъ. ѿ недѣль. цвѣтное до всѣхъ. имѣя слоужбou исполненоу. творыцо двою. иѡсифа и феодора». Въ

Въ 1876 г. Кардиналъ Питра, известный своими изданіями греческихъ церковныхъ памятниковъ, издалъ по Корсуніеву тропологію 27 кондаковъ съ акростихомъ тѣ ствѣтв и Ѹеодорѣ, которые признается за произведеніе Ѣеодора Студита.²⁾ Что подъ этими именами разумѣется не кто другой, какъ знаменитый настоятель студійскій, на это нѣтъ положительныхъ основаній въ содержаніи названныхъ пѣснопѣній: еще менѣе данныхъ пріурочивать къ нему тѣ (виличемъ весьма немногіе) кондакари, которые носятъ въ акростихѣ имя Ѽсвѣтв и ѻоѳофорѣ. Послѣдній изъ нихъ

первой рукописи сѣдаленъ и стихиры на утренїй въ понедѣльникъ первой недѣли называются твореніемъ Іосифа и Ѣеодора, а на предпослѣднемъ (256) листѣ читается слѣдующая запись съ именемъ писца Моисея, который называется «Кияномъ». Если это означаетъ его происхожденіе изъ Киева, то мы имѣемъ едва ли не единственный образецъ рукописи Кіевскаго письма. Вотъ эта запись: «съконочашася книги сия мѣа. генѣврѧ кк. стго аѣла тимофея зимѣ а стефанъ даль. лежъни. стъимѣ (затѣмѣ два слова вытерты) спѣлю. своего дѣля спѣсния и всѣхъ. стихъ. а лежалъ сорокъ лѣтъ. а вдалъ стывѣтъ (затѣмѣ по вытертому написано) мчицамъ двести да плѣдо резькованъ. а ба дѣла. и бяше мария бѣбоязнова. и холюбива боящася ба. пребывающа съ страхомъ. и ба боящися, ио вся днѣи а за миръ моляща амь: а моиси псаль грѣшныи киянонъ. а неклѣннете мене грѣшнааго и гроубаго:

Въ библіотекѣ Троицкой Лавры находится стихиаръ 1303 г. (№ 22-й по описанію), расположенный по мѣсяцеслову и называемый въ заглавіи твореніемъ Ѣеодора Студійскаго. Объ участіи преп. Ѣеодора въ составленіи или редактированіи стихиарныхъ сборниковъ ничего неизвѣстно ни изъ его сочиненій, ни изъ другихъ источниковъ. Писецъ троицкаго стихиаря или смѣшалъ труды Студита по части тріоди, или поставилъ его имя во главѣ одной изъ употребительнейшихъ служебныхъ книгъ по отношенію къ студійскому уставу, который въ то время былъ на Руси еще въ полной силѣ.

²⁾ Analecta sacra spicil. solesm. ragata 1876 T. I р XLIII—XLIV.

„на погребеніе монаховъ“ (*in monachorum exsequiis*) составленъ по подражанію того же содерянія кондакарямъ Романа и Анастасія. Произведенія этихъ пѣснописцевъ были, безъ сомнѣнія, извѣстны ѡеодору и находились въ тогдашнемъ церковномъ употреблѣніи. Весьма вѣроятно, они входили въ составъ того тропологія, о которомъ упоминаетъ Студитъ въ одномъ письмѣ, говоря, что онъ взялъ его съ собою въ темницу вмѣстѣ съ другими книгами и имъ утѣшалъ себя въ горькія минуты заключенія¹⁾). Въ одномъ изъ ямбовъ св. ѡеодора есть даже выраженіе, по видимому, заимствованное изъ Романова кондакаря, начинаящагося словами: *τραυωσόν με γλῶσσαν*. Разумѣемъ его 20-й ямбъ „*εἰς κοιμητήριον*“, где читаются слѣдующія слова: „*γλῶσσαν τραυῶν με πρὸς τὸ μέλπειν εὔτόνως*“. Изъ одного письма ѡеодора Студита видно, что онъ составилъ канонъ монаху Іакову, умершему страдальческою смертію за иконы. Но этотъ канонъ не дошелъ до насъ, а кондаки, хотя и сохранились въ рукописяхъ нѣкоторыхъ западныхъ библіотекъ, но не осталось свѣдѣній, какое положеніе занимали они въ составѣ студійской службы, долго ли употреблялись и какъ широкъ былъ кругъ ихъ извѣстности. Ни слова не говорится о кондакахъ преп. ѡеодора и въ студійскихъ уставахъ.

Кромѣ того въ студійскомъ синодальномъ уставѣ (№ 330—380) отмѣчаются слѣдующія произведенія ѡеодора Студита: канонъ въ субботу мясопустную (№ 330 л. 2. Филар. о пѣснописц. 232), въ недѣлю мясопустную „канонъ о второмъ пришествії глаſъ 6, помощникъ и покровитель, твореніе ѡеодора“ (л. 4. Филар. 233). Отъ сырной недѣли до цвѣтной на стиховнахъ поются стихиры св. отца (л. 5), на ут-

¹⁾ Ibid. Pitra p. VIII.

ренъ въ понедѣльникъ 1-й недѣли вел. поста третій съдаленъ изъ тріоди св. отца, а трипѣсицы Іосифа и Феодора.

Въ недѣлю православія на вечернѣ на стиховнахъ стихиры св. отца Феодора. На 3 недѣлѣ канонъ кресту гласъ 1, воскресенія день, творенія св. отца (cf. Филар. 233. Изд. Patr. т 99. р 1757). Въ тотъ же день на утренѣ читается слово св. отца на поклоненіе честнаго креста, а второе Іосифа Солунскаго. (Первое издано Сирмондомъ, а второе Гретзеромъ). Во вторникъ 6 недѣли на вечернѣ поютъ стихиры преп. отца; на вечернѣ въ великую субботу, на Господи воззвахъ, шесть стихиръ и поютъ стихиры три гласъ 8, по двоицамъ святаго Феодора. (Это не теперешнія стихиры великой субботы, а другія). 25 сентября въ день памяти преп. Евфросиніи поютъ стихири самогласну, 2 гласа, преп. отца: пречистая чистоты твоей. 11 октября въ день памяти св. отецъ 7 вселенского собора „поютъ стихиры три сватымъ иконамъ, твореніе св. Феодора.“ 7 декабря въ день памяти студійскихъ иноковъ, погибшихъ въ морѣ, читается „оглашеніе св. отца и о умертвіи реченные братія изложено.“ Канонъ имъ — твореніе св. отца.

Ему же приписывается въ этомъ уставѣ установление 72 аллилуйаріевъ по 9 на каждый гласъ. Разумѣются аллилуйные припѣвы по каѳизмахъ и другихъ псалмахъ. На каждый гласъ ихъ положено по 9; такъ что общее число составляетъ 72, и они извѣстнымъ образомъ чередуются между собою, какъ показано въ уставѣ ¹⁾.

Іоаннъ Антіохійскій (полов. XII в.) упоминаетъ о

¹⁾ Подробн. въ наш. сочин. Мигрон. Кнпр. 92—93. Cf. Опис. Р. С. Б. III. 268

пѣснословіи (ὑμνολόγια) Феодора Студита въ честь всѣхъ святыхъ¹⁾). По одной рукописи Бодлейянской библіотеки, Феодору Студиту усвоется составленіе степенныхъ антифоновъ въ числѣ 75, по три антифона (изъ трехъ стиховъ каждый) на каждый гласъ за исключеніемъ осьмаго, на которомъ положено четыре антифона или 12 степенныхъ²⁾.

Теперь перейдемъ къ анализу главнаго труда по части устава, извѣстнаго съ именемъ Феодора Студита. Разумѣемъ ὑποτύπωσις τῆς καταστάσεως τῆς μονῆς τῶν Στεδίων или Στεδίου. Изъ предисловія къ этой

1) 'Ο ὁσιομάρτυς πατήρ ἡμῶν Θεόδωρος ὁ στιβίτης ἐν τῇ θείᾳ ὑμνολογίᾳ τῇ πρὸς πάντας τὸς ἀγίων ἀντῷ μελισθεῖσῃ (De monast. laic. non tradend. Patr. T. 132, p. 1121). Объ этомъ произведеніи не упоминается у Фабриція и въ другихъ пе-речняхъ.

2) Theodori Studite hymni graduales seu «ἀναβαθμοὶ» пур-меро 75 cum Nicephori Callisti vel cuiisdam expositione съ предисловіемъ къ игумену монастыря Сузенae Каллинику. Трактать состоить изъ шести статей: 1) кто былъ творецъ степенныхъ псалмовъ, 2) почему они такъ называются и по-ются только по воскресеніямъ, 3) почему положено три антифона или девять степенныхъ на каждый гласъ, 4) почему они называются антифонами, а не тропарями, 5) почему ось-мой гласъ имѣеть не три антифона, а четыре или 12 степен-ныхъ, 6) почему послѣдній антифонъ усвоется Св. Духу. На концѣ записано: τέλος τῶν ἀναβαθμῶν οἱ πάντες ἀναβαθμοὶ ὁ καὶ ἐ τ. е. 75 (Catal. codd. manussc. Bibl. Bodl. p. I. Oxon. 1853. Codices Thomae Roc. № 3). Провѣрить справед-ливость извѣстія объ авторствѣ Феодора Студита по отно-шению къ степеніямъ пѣсиямъ не имѣемъ другихъ данныхъ, но въ виду этихъ указаній само собою падаетъ предположе-ніе пр. Филарета Черниговскаго, будто эти степени «ничто иное какъ пѣсни на погребеніе Господа Іисуса» (О пѣсноп. 234).

Подробности о гимнограф. трудахъ Феодора Студита см. Fabr. Harl. X p. 448—473. Фил. о пѣсноп. 232—234. Мы имѣли въ виду указать новыя данные по этому вопросу и

записи видно, что она появилась уже послѣ Феодора Студита и составлена на основаніи обычаевъ, державшихся въ его монастырѣ и освященныхъ его авторитетомъ. „При множествѣ разныхъ преданій, которыми изстари управляются разные монастыри, говорится въ предисловіи къ этой записи, то, которое мы приняли отъ великаго отца нашего и исповѣдника Феодора и котораго держимся не только мы, но и большая часть добрыхъ монаховъ, есть наилучшее и совереннѣйшее, чуждое излишествъ и недостатковъ.“ Это преданіе, по приказанію одного студійскаго игумена, было изложено письменно неизвѣстнымъ монахомъ, который скрылъ свое имя подъ неопределѣнными выраженіями: „μεταστήμερον“, въ непрѣходящую память послѣдующимъ поколѣніямъ. Затѣмъ, призывавъ на помощь молитвы о себѣ пастыря (т. е. игумена), составитель переходитъ къ изложению полезныхъ и спасительныхъ заповѣдей преподобнаго отца нашего (т. е. Феодора Студита) и полагаетъ начало изложенію (αρχὴ τῆς συντάξεως) службою пасхальной утрени. Кромѣ того онъ упоминаетъ и объ оглашеніяхъ Студита.

По составу своему эта запись принадлежитъ къ древнѣйшей редакціи типика, когда еще не успѣль образоваться церковный годъ по мѣсяцеслову, и былъ обработанъ порядокъ службы по тріоди. Студійская запись отличается этимъ преобладаніемъ тріоднаго порядка и почти полнымъ отсутствиемъ службы по мѣсяцеслову. Эта послѣдняя была разработана и изложена уже въ

дать иное разъясненіе тому, что было извѣстно прежде. Живой очеркъ дѣятельности Студита на этомъ поприщѣ—у Питра: *Analecta sacra spicilegio solesmensi parata*. Т. I. 1876 р. XL—XLIV; но очеркъ не полонъ и далеко не охватываетъ всѣхъ трудовъ Студита по частнѣ гимнографіи.

полныхъ студійскихъ уставахъ соотвѣтственно развитію тогдашняго церковнаго года. Уставопись состоить изъ двухъ частей: изъ устава службы по тріоди цветной и постной и изъ правилъ относительно поведенія, стола, одежды—словомъ виѣшняго обихода студійскихъ монаховъ. Запись начинается подробнымъ изложеніемъ пасхальной утрени, за которымъ слѣдуетъ краткій очеркъ главныхъ особенностей службы въ періодъ 50-цы (§ 1—9), въ петровъ постъ (§ 11) и на нѣкоторые изъ великихъ праздниковъ (§ 12—13). Затѣмъ, болѣе подробно излагаются особенности службы въ великій постъ (§ 14—16, 21, 23), и эта статья служитъ переходомъ къ части дисциплинарной¹⁾. Сначала эти правила (дисциплинарныя) записываются въ перемежку съ служебными (напр. 18, 19—дисципл. 21, 21—служ. 22, 23, 24, 25, 26, 27 дисципл.), но затѣмъ излагаются болѣе послѣдовательно и идутъ въ такомъ порядкѣ: перѣ тѣс єν βρωμασι καὶ πόμασι ποσότητος καὶ ποιότητος καὶ τѣс єν τაῖς τρα-

¹⁾ Сдѣлаемъ перечень статей служебного содержанія: § 1) введеніе, § 2) служба пасхальная, § 3) въ недѣлю Фомину. § 4) особенности службы на вечернѣ въ праздники, § 5, 6, 7, 8, 9) особенности службы въ періодъ 50-цы, § 10) въ постъ Св Апостоловъ, § 11) о двѣнадцатипрѣдѣльномъ пронзнесеніи Господи помилуй послѣ чтеній на утренѣ, § 12) о службѣ за умершихъ въ субботу, § 13) особенности службы въ по-праздниество Успенія Богоматери и другихъ великихъ праздниковъ, § 14, 21, 32) о службѣ великаго поста, § 15) о часахъ и другихъ обрядахъ въ страстную недѣлю, § 16, 21) о чтеніи оглашеній Феодора Студита и о поученіяхъ къ братіи, § 17) о числѣ стихиръ воскресныхъ и хвалитныхъ въ субботу вечера и на утренѣ, § 20) въ какіе праздники справляется повечеріе, § 31) объ особенностяхъ службы въ день благовѣщенія, § 34) о перемѣнѣ хоровъ въ навечеріи недѣли вайї, § 37) объ освященіи воды паканувѣ богоявленія и обрядѣ омовенія въ великій четвергъ. Остальные параграфы дисциплинарного содержанія.

πένταις εὐταξίαις (§§ 28—29) т. е. о количествѣ и качествѣ, и о благочиніи на трапезѣ; περὶ τῆς ἀγίας καὶ μεγάλης τεσσαρακοστῆς (§ 30), о святой и великой четыредесятнице; περὶ τῆς ἐν διακονίᾳ συμμετρίᾳ; (§ 33), о соразмѣрности въ службахъ, т. е. братскихъ работахъ; περὶ τῆς ποσότητος ἐνδύματός τε καὶ ύποδύματου καὶ καταπάτασεως στρωμυῆς καὶ τῶν τοιέτων (§ 38), о количествѣ одежды и обуви и обѣ устроеніи постели и тому подобномъ. Этимъ параграфомъ уставъ и оканчивается¹⁾). Къ какому времени можетъ быть отнесено происхожденіе краткой записи студійскаго устава? Положительныхъ данныхъ для рѣшенія этого вопроса нѣтъ, но приблизительно этотъ срокъ опредѣляется промежуткомъ между половиною IX в. (Феодоръ Студитъ умеръ 826 г.) и X вѣка, потому

¹⁾ Что касается до заглавій, которыми отдѣляется известное число параграфовъ въ этой записи, то они не соѣтствуютъ ихъ содержанию и большою частию относятся къ одному ближайшему параграфу, между тѣмъ какъ слѣдующіе имѣютъ свое особое содержаніе. Такимъ образомъ, заглавія не выражаютъ содержанія цѣлаго отдѣленія, во главѣ которого они стоятъ, и относятся къ начальному параграфу. Очевидно они сдѣланы позднѣйшимъ собирателемъ на основаніи болѣе выдающихся статей устава, для большаго удобства въ пользованіи и для выдѣленія статей болѣе важныхъ. Такъ напр. за нведеніемъ слѣдуетъ такое заглавіе: какимъ образомъ поступаемъ мы въ собраніяхъ святаго, славнаго и тридневнаго воскресенія Спасителя нашего. О древѣ (т. е. о билѣ). Но этому заглавію соотвѣтствуетъ только второй параграфъ, а въ третьемъ и слѣдующихъ рѣчь идетъ о службѣ пятидесятницы, петрова поста и разныя служебныя замѣчанія. Слѣдующая рубрика о святой четыредесятнице еще мнѣнѣе оправдываетъ свое название и заключаетъ болѣе половины статей не относящагося содержанія. Оглавленіе 6-го отдѣла о соразмѣрности въ службахъ относительно только къ 34 параграфу, а слѣдующіе до 37 включительно имѣютъ особое содержаніе.

что въ уставѣ Аѳанасія Аѳонскаго (†980) студійская запись вошла уже въ полномъ видѣ, получивъ переработку и дополненіе примѣнительно къ условіямъ быта и обряда монастырей святогорскихъ. Весьма вѣроятно потребность въ письменномъ изложеніи сгудійскихъ порядковъ сдѣлалась особенно ощущительной при преемникахъ преп. Феодора, которые, не имѣя его авторитета въ средѣ братіи, нуждались для поддержанія порядка въ точной записи тѣхъ правилъ и обычаевъ, которые были положены въ основу студійского общежитія и держались во время игуменства св. Феодора. Такая запись и была составлена неизвѣстнымъ монахомъ въ такъ называемомъ „начертаніи устройства студійской обители.“ Въ немъ было записано только главное и существенное, а подробности были предоставлены наблюденію настоятеля, установившейся практикѣ и указаніямъ опыта. Не указанъ въ этой записи и общій порядокъ службы: онъ предполагается извѣстнымъ изъ книгъ суточного круга. Здѣсь отмѣчены и опредѣлены особенности обряда примѣнительно къ особымъ условіямъ церковнаго года по тріоди и минеѣ.

Еще менѣе можетъ принадлежать Феодору Студиту другое сочиненіе літургическаго содержанія, называемое *διδασκαλіа* или *κατόρθωс χρονікѣ тѣс μονїс тѣ стуðіз* и издаваемое подъ именемъ Феодора Студита¹⁾). Начинаясь принятымъ въ оглашеніяхъ Студита обращеніемъ: отцы и братія, оно говоритъ сначала о трехъ годовыхъ постахъ (великій постъ, св. Апостоловъ и рождественскій), доказывая нормальность этого числа. Затѣмъ переходитъ къ постнымъ днямъ недѣльнымъ, перечисляя тѣ праздники, въ ко-

¹⁾ Patr. T. 99 р. 1693 sqq.

торые посты среды и пятка отмѣняются, далѣе ведеть рѣчь о постѣ передъ воздвиженіемъ, о количествѣ и качествѣ пищи въ посты петровъ и рождественскій, въ повечеріе Рождества Христова и Богоявленія, въ недѣлю мясопустную, сырную, въ великой постѣ, о столѣ въ періодъ пятидесятницы и на конецъ о постѣ Богородицы, о днѣ преображенія и усѣкновенія Предтечи ¹⁾.

О томъ, какіе богослужебные порядки держались въ монастырѣ, основанномъ Студіемъ, мы не знаемъ ничего положительного вплоть до VIII—IX вѣка, т. е. до времени игуменства преп. Феодора Студита. Извѣстіе Феофана, что Студій вызвалъ въ свой монастырь монаховъ изъ числа неусыпающихъ, даетъ основаніе предположить, что въ началѣ псалмопѣніе производилось здѣсь по ихъ обычаю, но какъ долго продолжался этотъ порядокъ, и когда былъ принятъ здѣсь обще-служебный уставъ, остается неизвѣстнымъ. Первая положительная извѣстія о составѣ студійского церковнаго года и о нѣкоторыхъ літургическихъ обычаяхъ, имѣвшихъ здѣсь мѣсто, даютъ сочиненія Феодора Студита, а по нимъ-то мы прежде всего познакомимся съ тамошними порядками, оговариваясь напередъ, что эти свѣдѣнія очень не велики, отрывочны и случайны, а потому не могутъ дать цѣльного представлѣнія о строѣ тогдашней студійской службы. Для знакомства съ нею весьма цѣнныя указанія заключаются въ краткомъ начертаніи, а сочиненія Феодора Студита знакомятъ насъ главнымъ образомъ съ составомъ тогдашняго церковнаго года и съ кругомъ мѣстно-студійскихъ памятей.

Церковный годъ, какъ видно изъ оглашеній, рас-

1) Доводы противъ подлинности этого слова изложены въ нашемъ сочин. Митронол. Кн.п.р. 171—172.

падался на два отдела: по тріоди и мъсяцеслову. Если судить по ихъ заглавіямъ, окажется, что съ особеною полнотою былъ развитъ кругъ тріодный, и въ него входила уже большая часть дней теперешней тріоди. Мъсяцесловный кругъ представленъ гораздо короче. Но для исторіи монастыря и его особенностей въ студійскомъ быту даетъ болѣе цѣнныя указанія эта послѣдняя часть, гдѣ идетъ рѣчь о мѣстныхъ святыхъ и о способѣ ихъ чествованія.

1 сентября праздновалось начало новаго лѣта. Это видно изъ первыхъ словъ 24 оглашенія (р. 541): *fratres patresque, anni jam primus est ingressus.* Содержаніе этого слова заимствуется изъ пророчества Исаіи о Мессіи: Духъ Господень на мнѣ и следовательно Евангеліе читалось теперешнее.

14.—Праздникъ воздвиженія креста (Sermo 24 р. 543).

6 ноября. — Память Павла Исповѣдника, константинопольского патріарха (†350). Въ этотъ день читалось описание его мученичества (S. 30 р. 550). Въ первыхъ числахъ ноября Феодоръ Студитъ опасно заболѣлъ, 6 ноября, въ день памяти Павла Исповѣдника, онъ почувствовалъ себя лучше и служилъ, но потомъ снова ослабѣлъ и умеръ 11 ноября, въ воскресеніе, въ день памяти мученика Мины ¹⁾.

— Память Фаддея Студійскаго. Скиѳъ по происхожденію и рабъ, онъ получилъ свободу и принялъ монашество въ студійскомъ монастырѣ, за иконопочитаніе подвергся преслѣдованію и умеръ мученическою смертію (S. 29 р. 548. S. 43 р. 568).

Въ письмѣ къ Навкратію преп. Феодоръ превозносить его до небесъ, называетъ агицемъ Христо-

¹⁾ Navcrat. De obitu s. Theod Stud. p. 1845.

вымъ (тò ἀρνίον τῆς Χριστᾶ р. 1124), новымъ мученикомъ (р. 1182—это изъ другаго письма), святымъ и просить молитвъ за себя и за братію, называетъ его кровь муромъ, а останки—орудіемъ освященія для прикасающихся къ нимъ (Ер. ad Naver. V р. 1125). Въ какой день праздновалась его память при Феодорѣ, не видно, но въ уставѣ патр. Алексія она положена 22 ноября.

— Въ славянскомъ спискѣ оглашений Феодора Студита упоминается о памяти Саввы Освященнаго, которая чествовалась бдѣніемъ, а на другой день съ такимъ же торжествомъ праздновали память Николая Чудотворца ¹⁾.

— Память св. Златоуста справлялась наканунѣ дня памяти Ефрема Сирина ²⁾, но въ какое именно число мѣсяца, не видно. По древнимъ синаксарямъ также какъ въ теперешнихъ святцахъ память перенесенія мощей св. Златоуста положена 27 января, а преп. Ефрема—28 того же мѣсяца.

— Въ день памяти Антонія Великаго читалось въ студійскомъ монастырѣ его жизнеописаніе. Объ этой памяти упоминается, между прочимъ, въ оглашениіи на пятницу мясопустной недѣли (S. 49 р. 576). Очень можетъ быть, что въ день первого произнесенія этого слова, память преп. Антонія 17 января, приходилась въ пятницу недѣли мясопустной или въ ближайшій къ ней день. Празднованіе св. Антонія

1) Отцы и братія и чада трудились есте уже отъ прешедшаго бдѣнія преподобнаго и богоноснаго отца нашего Саввы нынѣже отъ сущаго правила еже во святыхъ отца нашего и чудотворца Николы (сл. 35 л. 92 Fabrіc № 52)

2) Heli beatum Chrysostomum celebravimus, hodie per illus-trem Ephraemum. (S. 42 р. 565)

ведеть начало изъ іерусалимской области и впервые вошло въ уставъ палестинскій.

— Памянь 40 мучениковъ. О ней упоминается въ 62 оглашениі ¹⁾.

— 14 мучениковъ въ Болгаріи, изъ христіанскихъ плѣнниковъ, пострадавшіе за свою твердость въ соблюденіи великаго поста. Феодоръ Студитъ посвящаетъ имъ цѣлое слово (S. 63), говоритъ объ этомъ обстоятельствѣ какъ о событиї, недавно случившемся, но справлялась ли ихъ память ежегодно, неизвѣстно ²⁾.

— Праздникъ Благовѣщенія. Феодоръ Студитъ называетъ его τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν ἡ πρώτη (S. 64 р. 592).

— Память блаженнаго Домитіана. Въ какой день она совершалась и справлялась ли ежегодно, какъ правильно повторяющейся праздникъ, сказать не можемъ, но изъ 2 оглашениія видно, что въ студійскомъ монастырѣ память его чтили, какъ святаго, вскорѣ послѣ пасхи, и что онъ былъ одинъ изъ братій студійской обители. ³⁾

— Память преп. Платона, дяди и духовнаго наставника Феодора Студита. Скончался въ 814 году,

¹⁾ Sancti 40 martyres, quorum impraesentiarum egimus memoriam (S. 62 р. 590).

²⁾ Эти 14 мучениковъ не одни ли и тѣ же лица, что и 17 мучениковъ, которые, по указанію Наніанскаго Апостола XI—XII в., при Михаилѣ и Феодорѣ были умерщвлены въ Сиріи за то, что не согласились ъесть мясо въ великий постъ. (Mingarelli. Codices Naniiani р. 381. Cf. Сергій подъ 17 февр.). Въ Наніанскомъ Апостолѣ подъ 17 февр. записано: τῶν ἵζ μαρτύρων ἐπὶ Μιχαὴλ καὶ Θεοδώρᾳ ὑπὸ τῆς πρώτες συμβόλες συρίας ἀναγκασθέντων τῇ μὲν κρεοφαγῆσαι καὶ μὴ πεισθέντων διὰ ζιψες ἐτελειώθησαν.

³⁾ Praeteriit pascha peractaeque feriae Sant.... Talis beatus Domitianus, quem celebravimus (ὑμνήσαμεν) cuiusque cum sanctis memoria est. (S. 2 р. 510, 511)

въ Лазареву субботу (Laudat. s. Plat. p. 848). Память его уже праздновалось при Феодорѣ, о чёмъ упоминается въ 32 оглашениі: „вчера, говоритъ онъ, мы совершили память блаженнаго отца Платона (*heri memoriam egimus beati patris Platonis*), при чёмъ пѣли въ честь его духовныя пѣсни (*canamus*) и имѣли утѣшеніе (*consolationem, παράκλησιν*) т. е. праздничную трапезу. Въ 69 оглашениі (р. 602) онъ сравнивается съ Иоанномъ Предтечею за обличеніе противозаконнаго брака Константина VII съ Феодотою и называется преподобнымъ отцемъ (*όσιος πατήρ*), котораго память обычно совершается сегодня¹), но какое именно число мѣсяца разумѣется подъ этимъ „сегодня“, изъ оглашенія не видно. Такимъ образомъ ежегодное празднованіе памяти Платона исповѣдника началось вскорѣ послѣ его смерти, и при Феодорѣ Студитѣ память его вошла въ студійскій мѣсяцесловъ. (Соображеніе о днѣ памяти см. Серг. подъ 5 апрѣля).

— Память преп. Пахомія. О ней Феодоръ Студитѣ упоминаетъ въ 7 оглашениі, говоренномъ недолго передъ праздникомъ вознесенія²).

— Память Феодора Стратилата (8 іюня). Глухо упоминается о ней въ 14 словѣ (р. 528).

— Память Михаила Синадского († 818, 23 мая). По словамъ Феодора Студита, онъ заболѣлъ въ понедѣльникъ Духова дня, а черезъ три дня скончался. (Lib. II Ep. 200 р. 1613). Кромѣ того о немъ упоминается въ 21 оглашениі и онъ называется „*sanctissimus, cuius vita et laudata et illustris sermo est; eamque credimus inter coeteros patres ac confessores ad Deum opitulatorem habere in confessione praesenti*“ (р. 537).

¹) Ἡ δὲ τὴν μνήμην σῆμερον ἔορτάζειν ἡξιώμεθα.

²) Festum imminent festorum ac pro foribus est ascensio servatoris nostri Iesu Christi. (р. 517).

— Предпразднство Преображения. Въ 20 оглашении (р. 535) упоминается profestus (dies) transfigurationis divinae. Если слово profestus (dies) составляетъ переводъ греческаго „προσέρτος ἡμέρα,“ то рѣчь идетъ о предпразднствѣ, но за отсутствиемъ подлинника рѣшеніе это оставляемъ подъ сомнѣніемъ. Вообще надобно замѣтить, что въ студійскомъ монастырѣ было не мало своихъ мѣстныхъ памятей, но, къ сожалѣнію, студійскій синодикъ до нась не сохранился, а служебные синаксари при уставахъ и церковныхъ книгахъ удержали изъ этихъ памятей лишь очень немногія. Такъ что главнымъ источникомъ для этой мѣстной стороны студійского культа остаются для нась сочиненія преп. Феодора, который чутко отзывался на нравственные доблести своихъ собратій, извлекая отсюда уроки назиданія. Эти лица по смерти записывались въ монастырской синодикѣ и удостоивались ежегоднаго поминовенія въ день смерти не какъ заурядная братія, но какъ подвижники и исповѣдники. Эти памяти, вращаясь въ тѣсномъ кругу мѣстныхъ почитателей, рѣдко выходили за предѣлы студійской практики и, за исключеніемъ немногихъ, не удержались даже въ студійскихъ синаксаряхъ. Не получивъ обще-церковной санкціи, они не могли пріобрѣсти и прочнаго положенія въ составѣ церковнаго года. Въ Мселійскомъ монастырѣ умеръ на пути изъ студійского монахъ Діонисій. Превознося похвалами его жизнь и дѣятельность, Феодоръ Студитъ замѣчаетъ, что его мощи составляютъ великое сокровище для монастыря, и что его память чтится вмѣстѣ съ другими равночинными ему святыми. Въ 38 оглашении, говоря о необходимости подражанія святымъ, чemu научаютъ нась и житія ихъ, онъ указываетъ и на живые примѣры православнаго совершенства въ дѣятельности нѣко-

торыхъ студійскихъ отцевъ, при чёмъ отзывается о нихъ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Подражайте не древнимъ только святымъ, но и (подвижникамъ) изъ нашего общества. Подражай блаженному Домитіану въ его пламенной вѣрѣ, блаженному Зосимѣ, беззавѣтно послушному, блаженному Марку, который пребылъ твердымъ въ своемъ подвигѣ, не смотря на укоризну и безславіе,—блаженному Терентію, который, въ продолженіи многихъ лѣтъ служа на кухнѣ больнымъ, не предавался унынію... подражай прочимъ, весьма многимъ братіямъ, прославившимся послушаніемъ, и которыхъ имена написаны въ книгѣ жизни“ (р. 560. cf. р. 1125). Цереводя послѣднее выраженіе на обыденный языкъ того времени, мнѣ представляется весьма удобнымъ подъ книгою жизни разумѣть ничто иное, какъ монастырскіе диптихи или синодики, куда вписывались имена умершихъ братій и откуда болѣе известныя и почтенныя имена переходили въ синодики святыхъ (которые читались въ недѣлю православія), а отсюда на страницы синаксарей, подъ тѣми числами, когда праздновалась ихъ память.

Что же касается вообще состава тогдашняго церковного года по мѣсяцеслову, то онъ бытъ уже настолько полонъ, что обнималъ собою большую часть года и заключалъ памяти святыхъ едва ли не на каждый день. Наличные мѣсяцесловы того времени, правда, не подтверждаютъ этого заключенія и ограничиваются перечнемъ главныхъ памятей, но у Феодора Студита есть одно очень важное мѣсто, изъ котораго видно, что на каждый день приходилась память какого либо святаго. Монахинѣ Аниѣ онъ даетъ совѣтъ въ домашней молитвѣ, послѣ обращенія къ Богородицѣ, Предтечѣ и Апостоламъ, призы-

вать и дневного святаго „καὶ τὸν κατὰ τὴν ἡμέραν μηδο-
νευόμενον“ (Ep. 42 р. 1064).

Изъ дней тріоднаго круга упоминается у Феодора Студита: мясопустная (Sermo 49), или дни предшествующіе заговѣнью на мясо, которую нѣкоторые позволяли себѣ проводить крайне невоздержно, подражая праздникамъ языческимъ ¹⁾). Недѣля мясопустная (S. 50), въ которую читалось евангеліе и канонъ о страшномъ судѣ, а міряне прекращали съ этого дня употребленіе мяса ²⁾). Недѣля сырная—непосредственно предшествующая посту,—но самаго названія „сырная“ не употребляется ³⁾).

Въ 60 оглашеніи говорится о чтеніи пареміи о потопѣ и приводятся по этому случаю слова изъ Ев. Мк. о томъ же предметѣ (Мк. XXIV, 27). Судя по тому, что паремія о потопѣ положена на вечернѣ въ четвертокъ третьей недѣли великаго поста, то можно и самое оглашеніе относить къ этому дню. Sane historiam legis audivimus diluvii atque hanc in Evangelii dominicam sententiam (S. 50 р. 588. Оглашеніе надписывается: tertiae hebdomadis quarta).

Преполовеніе поста ⁴⁾.

¹⁾ Praesentes dies plerique ferias appellant, per quos helluntur vinoqne baccentur, ignari abstinentiam eos profiteri carnium, non crapulae et ebrietatis functionem (p. 575).

²⁾ Lex est universalis hodierno die mandatos esu carnium defungi. In Evangelio, quod hodie sit audiendum, de quo et cantatns canon est magnum et illustre Domini nostri Iesu Christi adventus diem cogitemus (Ser. 50 p. 577).

³⁾ Benignus Deus, qui vita imbutos ex anno in annum ducat, benevole ad hoc quoque jejunii tempus perdixit (S. 53 р. 580).

⁴⁾ Jam praeteraequitat quadragesima (p. 597). Deo duce medium jejunium praeterimus (p. 599).

Поклоненіе кресту на четвертой недѣлѣ велик. поста¹⁾.

Одно изъ оглашений въ спискѣ у Фабриція (36-ое) надписывается: о воздержаніи и цѣломудріи. Въ субботу акаѳиста; но такъ какъ это поученіе не издано и въ славянскомъ сборникѣ не записано, то мы и не можемъ сказать, насколько это заглавіе соотвѣтствуетъ его содержанію и подтверждаетъ ли существованіе извѣстнаго съ этимъ именемъ послѣдованія. Основываться же на одномъ надписаніи нельзя, такъ какъ оно сдѣлано впослѣдствіи примѣнительно къ течењю церковнаго года.

Въ перечнѣ Фабриція приводится заглавіе поученія (38-ое) въ среду шестой недѣли передъ открытиемъ монастырскихъ воротъ (πρὸ τῆς ἀγοῖς εἰς τὸ μοναστήριον), но за неимѣніемъ этого слова въ подлиннике, мы должны повторить замѣчаніе сдѣланное нами по поводу субботы акаѳиста. Въ студ. монастырѣ на весь великий постъ главныя ворота затворялись и выходить за монастырь никому не дозволялось до окончанія поста. Въ уставѣ патр. Алексія ворота положено отворять въ пятницу на 6-й недѣлѣ.

Лазарева суббота, недѣля вайи и страстная недѣля упоминаются вообще безъ указанія на подробности службы.

Въ оглашениіи на пасху²⁾ приводится извѣстное съ именемъ Златоуста поученіе на пасху, начиная

1) Σήμερον ἡ ἐκκλησία ὠππαὶ παράδεισος, τὸ ξύλον τῆς ζωῆς ἐν μεσῷ προφέρεσσα. Σήμερον προσκυνεῖται σταυρὸς ὁ πανάγιος.... τότε τὸ ζωστοίου ξύλον προσαπτόμενοι χείλεσι τε καὶ δύμασι... . (p. 693, 695).

2) Τις μεγαλοπρεπῶς τῷ τοσάτῃ μυστηρίῳ ἐλθεῖσσεν τὴν δυναμιν; Τις ἔτερος ἡ ὁ χρυσός ἡμῶν πατὴρ Ἰωάννης, ὁ διαπρύσσως καὶ μεγαλοφώνατος κήρυξ; (p. 709).

ющееся словами: „Аще кто благочестивъ“. Феодоръ Студитъ приводить его какъ произведеніе Иоанна Златоустаго и тѣмъ самымъ подтверждаетъ подлинность этого слова, признаваемаго Монфокономъ за подложное. Изъ этого указанія открывается, что слово „Аще кто благочестивъ“ принималось за произведеніе Златоуста въ VIII—IX вѣкѣ и стало употребляться на пасхальной службѣ, хотя и раздѣляло эту честь съ некоторыми другими чтеніями, какъ увидимъ далѣе. Включивъ это слово въ свою пасхальную рѣчъ, Студійскій проповѣдникъ присоединилъ къ нему и свое обширное слово, отъ чего слово Златоуста является какъ бы въ оправѣ.

Преполовеніе пятидесятницы—μεσοπεντεκοστή—упоминается въ 6 оглашеніи, и о немъ проповѣдникъ выражается такимъ образомъ: sanctam mesepentecosten, quae in faribus est agentes (р. 516).

Понедѣльникъ св. Духа считался днемъ праздничнымъ и отмѣчается какъ нарочитый ¹⁾.

Недѣля всѣхъ святыхъ была собственно днемъ празднованія мученикамъ и слѣдовала за пятидесятницею ²⁾.

Изъ постовъ, кромѣ великой четыредесятницы, упоминается только о четыредесятницѣ св. Апостоловъ. Былъ, конечно, и постъ передъ Рождествомъ Христовымъ, но о немъ въ сочиненіяхъ Студита не упоминается ³⁾.

Изъ особыхъ обычаявъ, которые имѣли мѣсто при

¹⁾ Η ἡμέρα τῆς μετὰ τὴν πεντεκοστήν δευτέρας ἑορτάσιμος (р. 1612).

²⁾ Festum festorum summum est sancta pentecoste, quam peregrinus, sed festum est et sanctorum omnium solemnitas, quam nunc contigimus (Ser. X р. 522).

³⁾ Praeterit sanctorum Apostolorum quadragesima (Ser. XIX р. 534).

Ѳеодоръ Студитъ и отмѣчены въ его сочиненіяхъ, заслуживають вниманія слѣдующіе: ежегодное общее поминовеніе умершихъ и погребенныхъ на монастырскій счетъ въ началѣ индикта и въ продолженіи пятьдесятницы. При этомъ устраивались агапы т. е. поминальные столы для братіи (*ἀγάπη παρακλήσεως συμμαχίας*¹).

Наканунѣ богоявленія происходило освященіе воды въ сосудахъ, источникахъ и рѣкахъ².

Въ день богоявленія кающіеся, исполнивъ эпитетію, получали разрѣшеніе (р. 1044). Въ недѣлю вай отправлялась литія или крестный ходъ вокругъ монастыря, и Ѣеод Студитъ воспользовался этимъ обстоятельствомъ, чтобы выразить публично чествованіе иконъ, и открыто протестовать противъ иконоборцевъ³). Обрядъ отпѣванія и вообще заупокойная служба называются *πτυγουχίδες*. Передъ смертію принимали елеосвященіе (р. 230) Ѣеод. Студитъ совѣтуетъ ежедневное пріобщеніе св. таинъ, но по его словамъ причащались только по воскресеньямъ, а въ другіе дни недѣли этого не дѣлали (р. 647). Послѣ пріобщенія ополаскивали ротъ (*διάχλυσμα* р. 1661). Замѣчательно свидѣтельство о ежедневномъ пріобщеніи у пустынниковъ безъ посредства священника (р. 1116). Изъ особенностей пасхальной службы слѣд-

¹) Διὰ τὸ ἐνιαυτὸν ἀρχῆ τε ἴδιατε καὶ διὰ τῆς ἐν τῷ πεντηκοστῇ πολυμερεῖς ἐπιτετεῦ ἡμᾶς κοινῶς τὰ μνημόσυνα πάντων τῶν οἰδεούμενων (De agia inseptogam. p. 953).

²) Народъ при этомъ ходить со свѣчами, и городъ блеститъ богатымъ освѣщеніемъ. На возвышениіи, въ виду всѣхъ, стоять священникъ и совершать водоосвященіе (Εὐστήκει κατὰ πλάσα ποιῶν καὶ χώραν γέρους ἐπὶ τῷ μετεώρῳ ιερεύμων τὰ θεῖα καὶ ἀγαθῶν τοῦ ὁδοῦ διὰ τῆς ἐπ' ἀυτὰ τὸ θεῖον πνεύματος ἐπιφορτιζομένος р. 708).

³) Vit Theod. c. 78 p. 186.

дуетъ отмѣтить, что въ эту недѣлю и во все продолженіе 50-цы пѣніе часовъ отмѣнялось. Ногае non canuntur ob resurrectionem (S. V. p. 515). Феодоръ Студитъ приводитъ выдержку изъ молитвы вѣнчанія и упоминаетъ о любопытномъ обрядѣ, по которому вступающему во второй бракъ вѣнецъ клали не на голову, а на плечо ¹⁾.

Съ дальнѣйшимъ развитіемъ церковной службы въ студійскомъ уставѣ знакомить нась краткое начертаніе, или *житотрпфсис*. Въ отношеніи церковнаго года, оно разрабатываетъ преимущественно тріодную часть и въ этомъ отношеніи, сравнительно съ извлеченіями сейчасъ представленными, дѣлаетъ видный шагъ впередъ; относительно же мѣсяцесловнаго круга не даетъ почти ничего кромѣ краткаго замѣчанія о службѣ Благовѣщенія и еще менѣе краткихъ указаний на счетъ Рождества Богородицы, Успенія, Срѣтенія и Богоявленія. Но то, что даетъ этому источнику важное литургическое значеніе, состоитъ въ тѣхъ указаніяхъ, которыя дѣлаются касательно тріодного порядка службы и которыя замѣчательны сколько для характеристики тогдашнаго богослуженія, столько же и по своимъ особенностямъ сравнительно съ уставомъ позднѣйшимъ. Но такъ какъ краткое начертаніе и другіе памятники той же редакціи устава имѣютъ въ виду представить главные особенности службы въ періодъ пасхальный, вплоть до пятьдесятницы, и указать ея отличія въ посты и нѣкоторые праздники, то вотъ причина, почему мы не можемъ искать въ нихъ цѣльного воспроизведенія вседневной службы и ея нормального состава—проблѣ тѣмъ болѣе чувствительный что и отъ предшествующаго времени мы не имѣемъ такого цѣльного

¹⁾ Р. 1093.

представленія, и до насъ не дошло книгъ, по которымъ совершалась тогдашняя служба. О нормальному порядкѣ этой послѣдней мы можемъ дѣлать заключеніе обратное по тѣмъ особенностямъ, которыя указываются при соединеніи ея съ службою праздничной. Особенности эти представляютъ уклоненія отъ обще-принятаго порядка: тамъ, где онѣ указываются, предполагается замѣна обычнаго хода службы какою либо новою чертою, объясняемою требованіемъ дня, и по количеству этихъ послѣднихъ можно судить, насколько измѣнялся нормальный порядокъ службы примѣнительно къ системѣ тріодной и мѣсяцесловной. Отправляясь отъ указанныхъ нами источниковъ, слѣдуетъ заключить, что эти особенности были не очень большія (предполагая, разумѣется, что онѣ въ начертаніи указаны всѣ, или покрайней мѣрѣ отмѣчены главныя, а этого не принять нельзя) и укладывались въ 30—40 коротенькихъ пунктахъ, резюмировавшихъ всѣ эти литургическія отличія.

Какъ известно, Начертаніе открывается службою пасхального дня. Особеностей ея показано немногого, и несмотря на теперешнее представленіе обѣ этой службѣ, какъ особенной, въ главныхъ чертахъ она держалась на основѣ общей праздничной утрени, съ нѣкоторыми дополненіями и сокращеніями примѣнительно къ пасхальному дню. Братія поднималась къ утrenї въ началѣ седьмago часа ночи (приблизительно въ 1-мъ часу по теперешнему счету). Въ уставѣ Аѳанасія и прочихъ—въ 3-ю стражу, т. е. между 12 и 3 часомъ утра), по зову будильника собиралась на паперти и здѣсь ожидала, когда священникъ, обкадивъ храмъ, взойдетъ въ притворъ. Послѣ кажденія въ притворѣ, они входили за нимъ въ церковь, и здѣсь начиналась утреня. Начального возгласа священника не показано, и

служба описывается съ того времени, какъ священникъ, вышедши изъ алтаря и ставъ предъ очистилицемъ, произноситъ извѣстные пасхальные стихи, т. е. предъ церковными дверьми, обратившись лицемъ къ престолу а не къ народу т. е. на востокъ. Въ полныхъ уставахъ начало утрени предъ жертвенникомъ. Въ отличие отъ обыкновенной утрени пасхальная не имѣла шестопсалмія и начиналась троекратнымъ пѣніемъ тропаря „Христосъ воскресе“, произнесеніемъ нѣкоторыхъ стиховъ 117 псалма съ припѣвомъ на каждый „Христосъ воскресе“, а это соотвѣтствуетъ той части утрени, которая слѣдуетъ за шестопсалміемъ и состоитъ изъ пѣнія тропаря праздничного со стихами на Богъ Господь (извѣстный приемъ антифоннаго исполненія) Каѳизмъ также не было, а потому за антифонами непосредственно слѣдовалъ канонъ съ двумя чтеніями,—вѣроятно на 3 и 6-й пѣсни. Это видно изъ замѣчанія: послѣ втораго чтенія псаломъ 50. Въ начертаніи Аѳанасія Аѳонскаго прямо говорится, что 50 пс. читался послѣ кондака на 6-й пѣсни Затѣмъ служба шла въ обыкновенномъ порядкѣ вплоть до окончанія, на которомъ происходило цѣлованіе завершившееся отпускомъ. Синайскій канонарь дополняетъ эти указанія нѣкоторыми подробностями въ началѣ и концѣ утрени Здѣсь упоминаются начало, эктенія, молитва свящ. въ притворѣ, затѣмъ входъ въ церковь... на концѣ утрени — великое словославіе и входъ, прокименъ и евангеліе, два тропаря во время цѣлованія, съ алилуею и отпускомъ. Въ пасхальную недѣлю не читали шестопсалмія и каѳизмъ, а во все продолженіе 50-цы не полагалось часовъ и поклоновъ (§ 2, 7). Повечеріе въ пасхальную недѣлю было очень краткое, и только въ субботу свѣтлой недѣли оно начиналось „отъ съ нами Богъ“ (§ 2). Съ

Өомина воскресенья начиналось шестопсалміе, но каөизмъ не полагалось; за шестопсалміемъ—обычное Богъ Господь, за тѣмъ степенны, прокименъ, всякое дыханіе и евангеліе „хә! тò ёу тାଃ үୁଦି“ (что разумѣть подъ этимъ, не знаемъ), 50-й псаломъ и канонъ съ двумя чтеніями.

На вечернѣй полагается 1-я каөизма. Служба по недѣльника Өоминой недѣли отличается праздничнымъ характеромъ какъ будто бы справлялось по праздникство; на утренѣи поется Богъ Господь, читается одна каөизма и канонъ воскресный съ 3 чтеніями (§ 1, 3). Аѳанасіевъ уставъ прибавляетъ къ этому 1-ое воскресное евангеліе и' упоминаетъ только о двухъ чтеніяхъ на канонѣ, съ замѣчаніемъ: „этотъ понедѣльникъ мы празднуемъ точь въ точь какъ воскресенье“. Съ этихъ поръ повечерія справляются полныя за исключениемъ субботы вечера и праздниковъ, въ которые она начинается отъ съ нами Богъ. По Аѳанасіеву уставу полагаются послѣ повечерій еще панихиды т. е. заупокойные послѣдованія, на которыхъ, въ продолженіе 50-цы, полагался канонъ (вѣроятно заупокойный) и непорочны, а съ недѣли всѣхъ святыхъ прибавлялись чтенія псалтири, раздѣленные на три статьи или стоянія—въ числѣ 6 или 12 псалмовъ.

Съ Өоминой недѣли до 50-цы поются на вечернѣй прокимны дневные (§ 3) (а не особые праздничные, какъ въ недѣлю пасхи). До Вознесенія воскресные стихиры на каөизмахъ предшествуютъ умилительнымъ и апостольскимъ (§ 5).

Въ субботу наканунѣ пятьдесятницы совершаются поминовеніе умершихъ. Оно состояло въ томъ, что на утренѣи, послѣ экзапостларія, при пѣніи стихиры „память скончавшихся господи“, отправлялись на братское кладбище и тамъ пѣли стихиры дни

и оканчивали утреню. По Аѳанасіеву—пѣти и другія заупокойныя стихиры. Такимъ же порядкомъ спрavлялось поминовеніе въ субботу мясопустную (§ 8). Заупокойныя службы не правились на пасхѣ, но начинались съ Фоминой недѣли. Обыкновенно же ихъ правила по субботамъ и пѣли вмѣсто экзапостила рія: „въ память вѣчную будетъ праведникъ“ (§ 12, 2). Въ праздникъ 50-цы на вечернѣ, послѣ предначинательного псалма пѣли Господи возвахъ (т. е. каѳизмы не полагались), такъ какъ понедѣльникъ считался днемъ праздничнымъ, и въ первый разъ послѣ пасхи—полагалось три колѣнопреклоненія. На другой день, въ понедѣльникъ св. Духа, утреня безъ каѳизмъ, и всю эту недѣлю часовъ не полагается (§ 9).

Служба Петрова поста отличается слѣдующими особенностями: каждый день правятся часы, но въ отличіе отъ вседневныхъ съ каѳизмою, по окончаніи которой говоримъ Господи помилуй, Христе помилуй, а потомъ кладемъ три великія поклона, во время которыхъ слегка поднимаемъ руки въ Богу. Читалась ли при этомъ какая молитва, а именно: Господи Владыко живота,—не говорится, но замѣчено только, что кромѣ указанныхъ трехъ, дѣлается еще двадцать малыхъ поклоновъ съ возможною скоростію, $\phi\varsigma \dot{\epsilon}\chi\dot{\epsilon} \tau\dot{\alpha}\chi\dot{\nu}\dot{\varsigma} \dot{\epsilon}\chi\dot{\alpha}\dot{\sigma}\dot{\tau}\dot{\omega}\dot{\varsigma}$. Въ Начертаніи различаются поклоны отъ колѣнопреклоненій. На повечерія колѣнопреклоненій 50, а на утренѣ—40 (§ 10).

Въ праздникъ Успенія Богородицы, на вечернѣ въ этотъ день, не полагается каѳизмы, а на утренѣ слѣдующаго дня, послѣ шестопсалмія, „Богъ Господь“ и капонъ; слѣдовательно безъ каѳизмъ. Это служба праздничная—ради попразднства. Попразднство полагается еще въ Рождество Богородицы, Рождество Христово, Богоявленіе и Срѣтеніе; въ другіе же праздники, кромѣ этихъ, праздновать два

дня не должно. И такъ, въ студійскомъ монастырѣ съ полразднствомъ (въ одинъ день) правились пять великихъ праздниковъ. Возникаетъ недоумѣніе только относительно Рождества Христова и Богоявленія: неужели они имѣли попразднство только однодневное, какъ можно было бы заключить на основаніи прямаго смысла выраженія: „διπλῶς ἑορτάζειν“ (§ 13)?

О числь каѳизмѣ на круглый годъ. Въ Пасху и большиe праздники каѳизмъ вовсе не бываетъ. Отъ недѣли Фоминой до Воздвиженія полагается одна каѳизма—на утренѣ и одна на вечернѣ, кромѣ праздниковъ, именно: „ко Господу внегда скорбѣхъ.“ Отъ Воздвиженія до Великаго поста,—двѣ съ тропарями и съ двумя чтеніями на каждой. Въ субботы къ каѳизмамъ прибавляются еще непорочны. Въ великую четыредесятницу четыре каѳизмы.

Служба Великой 40-цы. На утренѣ поется тріодь, миная и служба святымъ дня оставляется. Между утренею и 1-мъ часомъ полагается небольшой промежутокъ для отдыха братіи. 1-й часъ справляется передъ разсвѣтомъ съ каѳизмою безъ чтенія, на 3, 6 и 9 часѣ полагаются и чтенія. На каждой славѣ каѳизмы читается священникомъ или дьякономъ молитва. По окончаніи утрени въ среду, пятницу и воскресенье на каждой недѣлѣ читаются оглашенія Феодора Студита, а потомъ игуменъ и отъ себя наставляетъ братію, за тѣмъ послѣ Отче нашъ и обращенія священника къ братіи благословеніе и отпускъ. По уставу Аѳанасія, если въ понедѣльникъ первой недѣли случится праздникъ, полагается только одна каѳизма съ двумя чтеніями и кромѣ трипѣснца —канонъ; но первый часъ правится съ каѳизмою, хотя бы и канонъ пѣли, т. е. справлялась служба празднику. По студійской записи въ страстную недѣлю часы правятся какъ и въ предшествующія недѣли поста.

кромъ великой субботы. Изъ службы этого дня упоминается утреннее трисвятое, которое поется посль стихиръ стиховныхъ, а за нимъ прокимень, апостолъ, пророчество и евангелие (—извѣстный придатокъ къ велико-субботней утреи). Уставъ Аѳанасія отличается отъ начертанія въ этомъ пунктѣ: по нему въ великій четвергъ и пятницу часы поются просто (безъ каѳизмъ), но съ присоединеніемъ тропарей святыхъ страстей.

О чиcль поклоновъ. Поклоны продолжаются весь великій постъ, до великаго славословія въ великую субботу, въ слѣдующемъ количествѣ: на часахъ и на вечернѣ — 30 на повечернице — 100, на утрѣ — 80. По Аѳанасіеву уставу поклоны прекращаются съ великой середы.

О повечернице. Повечерія не бываетъ: въ навечеріе Рождества Христова и Богоявленія, въ великій четвергъ и субботу, но только трисвятое въ трапезной, по окончаніи стола. На повечеріяхъ въ великій постъ игуменъ или кто либо изъ старшихъ братій, искусныхъ въ словѣ произносить поученіе къ братіи. Посль повечерницы совершается обрядъ взаимнаго дѣлованія рукъ, крестообразно сложенныхъ, въ знакъ примиренія между собою послѣ дневныхъ огорченій.

О времени начатія и нѣкоторыхъ службъ. Въ постыдни дни, когда трапеза полагается въ 9 часовъ, литургія начинается въ 6 часовъ; если же Філімъ въ 6 часовъ, то въ 3-мъ. Тоже бываетъ и въ г҃ дни, когда по уставу не бываетъ часовъ, но отъ работы братія не освобождается. По окончаніи литургіи, три раза ударяютъ въ било, собираются всѣ братія вмѣстѣ (предполагается и тѣ, которые были на работе) и, послѣ пѣнія изобразительныхъ и принятія антидора, отправляются въ столовую (§ 27). Разъясненіемъ этого правила можетъ служить § 33, гдѣ

говорится, что въ тѣ дни, когда не бываетъ часовъ, по полагаются работы, работающіе отправляются на свое дѣло утромъ и продолжаютъ занятія до обѣда, а потомъ отдыхаютъ до 8 часовъ. Слѣдовательно обѣдъ былъ раньше осьми часовъ. Этотъ порядокъ удерживается для рабочихъ и въ тѣ дни, когда поются часы, и трапеза для прочихъ монаховъ полагается въ 9 часовъ. Рабочіе иногда обѣдаютъ въ 6 часовъ.

Особенности службы въ некоторые праздники. Съ благовѣщеніе вечерня начинается въ 6 часу (12 по пашему счисл.) въ присутствіи немногихъ, а прочіе въ это время отправляются съ літію или крестнымъ ходомъ вокругъ монастыря; по возвращеніи процесіи, бываетъ входъ (*εἰσόδος*) и совершаются полная литургія (§ 31) Въ среднюю недѣлю великаго поста поклоненіе кресту бываетъ послѣ 9-й пѣсни канона (§ 32). Въ навечеріе Богоявленія послѣ литургіи полагается освященіе воды, для чего всѣ выходятъ въ паперть къ купели (*εἰς τὸν λατῆρα*). Чинъ водоосвященія отличается отъ нынѣшняго. Оно начинается пѣніемъ тропаря во Іорданѣ, затѣмъ произносится эктения діакономъ: по окончаніи ея священникъ читаетъ молитву освященія воды; послѣ освященія и окропленія братіи — тропарь: „Гласъ Господень на водахъ“ троекратно со стихами, и второй тропарь „одѣяйся свѣтомъ божественнымъ“, также трижды. Заключается послѣдованіе молитвою священника, послѣ которой идутъ на трапезу. Въ великий четвергъ послѣ литургіи совершается умовеніе ногъ, а послѣ него — идѣтъ за трапезу (§ 37).

На вечернѣ наканунѣ недѣли вайї, при пѣніи Господи воззывахъ, перемѣняются мѣстами хоры: правый переходитъ на лѣвую сторону, а лѣвый на правую (§ 31). Это замѣчаніе буквально повторяется и въ уставѣ патр. Алексія, въ службѣ на этотъ день.

Кромъ того въ студійскомъ монастырѣ существовалъ обычай, по которому игуменъ на утренѣ выходилъ съ своего мѣста, при началѣ 4-й пѣсни канона, садился и принималъ исповѣдь отъ братіи (§ 22). А во время чтеній, на утренѣ, обходилъ братій будильникъ и будилъ заснувшихъ (§ 18).

Послѣ каждого чтенія на утренѣ присутствующіе вставали, произносили 12 разъ Господи помилуй, и затѣмъ служба шла въ своемъ порядкѣ. (§ 11).

Примѣчанія и объясненія къ греческому тексту *Ўποτύπωσις*.

Дѣлаемъ эти замѣчанія въ видахъ ближайшаго ознакомленія съ подробностями церковной службы по этому памятнику и для разъясненія техническихъ выражений тогдашняго богослужебнаго языка. Слѣдуемъ порядку изложенія въ записи и помѣщаемъ подъ однимъ сноснымъ знакомъ объясненія, относящіяся къ цѣлому параграфу Начертанія.

§ 2 *Óπως διοιχθεῖται ἐν ταῖς συνάζεσι. Σύναξις*—собраніе для молитвы, всякая церковная служба и въ частности совершение литургіи. Здѣсь это слово употреблено во второмъ значеніи.

Время, для начатія пасхальной утруни опредѣляется—Тѣ *úδρολογίз* тѣ *σύσσιμου*—знакомъ водяныхъ часовъ См. Примѣч. къ уставу Аѳанасія Аѳонск. Арх. Антонина. Будильникъ—*αρυπνισης*—ходитъ по спальнямъ—*Κοιτῶν*—мета *φαυγή*—съ фонаремъ и будить братій.

Передъ началомъ утруни «ударяютъ (*επιμάνεται*, отсюда, старославянское знаменуютъ) въ била вверху и внизу (См. уставъ Аѳанасія). Священникъ, взявъ въ руки кадильницу *πύριον*, кадитъ Подъ *πύριον* разумѣются, вѣроятно, не теперешнія кадила на цѣпяхъ, а древнія курильницы (*thuriūlum asenga*), кауся т. е. вазы съ ручками или поддонокъ въ которыхъ клали уголь, а на него курительная вещества. Такому представлению какъ нельзя лучше соответствуетъ и выражение *ἀποθέμενος* (поставить кадильницу въ алтарѣ), употребляемое нѣсколько строкъ ниже о *πύριον*, а самое это слово весьма удачно переводится выражениемъ жегало, жегальница (См. Опис. Р. С. Б. II 3 стр. 596).

‘Εἱελθόν (священникъ) і̄сатаі хатà прόσωπον тѣ ἡλαστήριον «вышедши (изъ алтаря, священникъ) становится предъ лицемъ очистилица. Въ полныхъ студійскихъ уставахъ это слово замѣняется «ὑπαστήριον» т. е. престолъ. Весьма любопытно соображеніе г. Голубинскаго, который подъ ἡλαστήριον разумѣеть космитъ или брусья съ иконами надъ святыми дверями.

Тропарь «Христосъ воскресе» поется на 1-й косвеній гласъ т. е. на пятый (*γρος πλαχ. ᾶ*). Далѣе онъ называется ἀπολογικὸν—отиустителенъ, какъ конечная пѣснь, заключавшая собою службу. Такою пѣснию былъ тропарь праздника, отчего въ уставахъ тропарь иногда и называется этимъ именемъ.

«Σάββατον διακατισίμη,—суббота Новой недѣли или обновленія. Такъ называется вся недѣля пасхи.

§ 3. Κυριακὴ τῆς λαμπροφόρων (подразумѣвается ἐβδομάδος) воскресенье недѣли свѣтлопосной, по теперешнему—Фомино воскресенье. Название «κυριακὴ λαμπροφόρος» ведеть свое начало отъ обычая, по которому въ древности неофиты, получивъ крещеніе, въ девъ пасхи носили бѣлые крещальныя одежды всю эту недѣлю, а потомъ снимали ихъ; на западѣ это воскресенье называется *dominica in albis* и на томъ же самомъ основаніи.

Начиная съ попедѣльника Фоминой недѣли, поется «χαὶ ἐν κάθισμα φαλμᾶ» и одна каѳизма исалма, т. е. начинается на утренѣ чтеніе каѳизмъ. Въ Аѳанасіевомъ уставѣ судя по переводу Арх. Антонина, читается: одну каѳизму псалмовъ (τὸν φαλμῶν), чтѣ гораздо понятнѣе. Прибавленіе φαλμᾶ или φαλμῶν сдѣлано вѣроятно для того, чтобы отличить чтенія исалтири въ этой части утрени отъ присоединенныхъ къ нимъ стихиръ и пѣсней, которые также назывались «κάθισμα» и во время которыхъ сидѣли.

Τὰ ἀποδεῖπνα ὀλόκληρα—последний полныя. Были три рода послѣдней: краткія, среднія и большія. О составѣ и особенностяхъ каждого изъ нихъ говорится въ полныхъ студійскихъ уставахъ.

Ἐστὶ ... ἀργιαν ἥμιν τὸν ἑργουν ἢ χαὶ τὸν φρῶν χαὶ τὸν μεταχειρῶν. .. προσέγευσται—праздникъ, приносящий намъ упраздненіе отъ работъ, или отъ часовъ и поклоновъ. Важность праздниковъ опредѣлялась разными льготами относительно службы и провожденія времени. Къ числу этихъ льготъ относились: освобождение монастырскихъ рабочихъ отъ урочныхъ трудовъ и всѣхъ вообще монаховъ—отъ пѣнія часовъ

и отъ поклоновъ. Въ полныхъ студійскихъ уставахъ эти льготы были тщательно определены, записаны подъ тѣми или другими днями въ именахъ и обозначаются техническимъ выражениемъ порозъ или порознь (*ἀργια-ἀργούς* порожній, праздный, свободный) отъ ручныхъ дней, кляянія и часовъ. Несколько ниже въ нашей записи урочныя работы называются: *διάκουσται*—службы

Съ юминой недѣлѣ до 50 цы назначается на вечернѣ шесть «*προχειμένα ἐκάστης ἡμέρας*», прокимы ежедневные, а не особые праздничные какъ въ недѣлю пасхи. Такъ и въ уставѣ Афанас. Въ латинск. переводе это выражение передано невѣрно словами: «*quotidie*» т. е. ежедневно, каждый день.

§ 4. На вечернѣ во всѣ Господскіе праздники «блаженъ мужъ» начинается въ гласъ 8-й; *εἰτα ἡ δευτέρᾳ ἔναρξίς καὶ η τρίτῃ εἰς τὸν ἥγου τῆς ἡμέρας*. Подъ вторымъ и третьимъ начатиемъ разумѣется здѣсь второе и третье отдѣленіе первої каѳизмы, которыя раздѣлялись славами и произносились въ гласъ дня, а Господи возвзвахъ—на гласъ стиховъ праздника.

Что разумѣть здѣсь подъ *σίχων τῆς ἑορτῆς*—стихиры ли (какъ переведено у арх. Антониева), или избранные стихи изъ псалмовъ, приваровленные къ празднику—положительно не рѣшаемъ.

§ 5. Упоминаются стихирі. воскресныя (*ἀναστίκα*) умилительныя (*κατανοκτίκα*) и апостольскія (*ἀποστολικά*), въ § 6 *μαρτυρικά* (или мученическія).

§ 7. *μημόσυνον*—поминовеніе, служба по умершимъ Примущественно въ годовщину смерти

Въ § 8 упоминается обѣ экзапостиларіѣ

§ 9. *Προσήκου*—вачало службы, въ частности предназначавшийся псаломъ на вечернѣ

§ 10 *Τεσσαράκτης τῷ ἀγίῳ ἀποστόλῳ*—четыредесятница Св. Апостоловъ,—Петровъ Постъ. Въ древнемъ уставѣ меньшіе посты (рожд. и Апостоловъ) назывались по аналогіи съ великимъ постомъ четыредесятицами хотя по числу дней и не оправдывали такого названія.

§ 13. *Τὸ ἱρούκκου τὸ μεθεορτον*—вечерня попразднственная, т. е. относящаяся ко дню слѣдующему за праздникомъ и называемому попразднствомъ. Такимъ попразднствомъ называется здѣсь день, слѣдующій за праздникомъ Успенія и еще четырьмя праздниками. Справдѣль праздникъ и попраздн-

ство называется «διπλῶς ἑορτᾶσθαι», т. е. праздновать двойной.

Та τροπάρια τῶν καθισμάτων διπλῶς λεγομένη μεσοστίχη.—При произнесении промежуточного стиха троиары каѳизмы удваиваются, т. е. произносятся дважды. Подъ промежуточнымъ стихомъ разумѣется, вѣроятно, произнесение славы во окончаніи отдельній каѳизмы, а подъ троарями—слѣдующія за ними пѣсни.

§ 14. Въ великий постъ єв дѣ τῇ γ' καὶ σ' καὶ ἦ (подразумѣвается ωρѣ) ἀναγινώσκομεν,—на третьемъ, шестомъ и девятомъ часѣ читаемъ: т. е. полагаются чтенія паремій, указанныя въ паремейникахъ, а послѣ каждой славы, которую заканчивается чтеніе—особая молитва, читаемая священникомъ или діакономъ. Были ли это особенные молитви часовъ, или обычныя на славахъ каѳизмы—запись не объясняетъ. Мы склоняемся къ послѣднему предположенію, потому что особые молитвы часовъ произносятся на концѣ каждого изъ нихъ. О междучасіяхъ «μεσῷρια» не говорится.

§ 15. Τὸ ἑωθινόν τρισάγιον ὅπερ λέγεται μετὰ τὸ σιχῆρον τὸ σιχῆ.—Утреннее трисвятое, которое произносится послѣ стихиры на стихъ (стиховной). Подъ утреннимъ трисвятымъ разумѣется то, которое слѣдуетъ теперь за великимъ словословіемъ. О пѣніи этого послѣдняго въ данномъ мѣстѣ не говорится, и повидимому его не было, потому что о трисвятомъ говорится, что оно слѣдовало за стихирою стиховною. Но что оно имѣло мѣсто, это подтверждается Синайскимъ канонаремъ и позднѣе полными списками студ. устава. Въ первомъ говорится: на отпѣскѣ утрени (вел. субботы) послѣ «слава въ вышнихъ».... Въ синод. и типограф. уставѣ XII—XIII в. послѣ хвалитныхъ стихиръ «слава въ вышнихъ Богу пѣвческа», σιχῆρον τὸ σιχῆ (въ послѣдствіи πὸ σιχῆ)—это самое раннее изъ извѣстныхъ намъ указаній на стихиры стиховны, которыхъ самое название показываетъ что они присоединялись къ стихамъ изъ псалтири, избраннымъ примѣнительно къ празднику (см. мою статью), имъ предшествовали стихиры хвалитны, на водно изъ § 17, 36 и экзапостиларій.

§ 16. По окончаніи чтенія оглашеній Студитовъ на утренѣ братія «δοξάζον» т. е. произносятъ: «слава (δοξα) отцу и сыну» Въ этомъ смыслѣ должно быть понимаемо выражение устава Аѳанасіева и Типографскаго Студ. о священникѣ, начинаящемъ утреню въ день пасхи. «онъ славить», а братія троаръ т. е. братія отвѣчаетъ пѣніемъ троаря Христосъ

воскресе на стихъ слава отцу, произносимый священникомъ. Дѣло идетъ бѣ извѣстномъ пріемѣ антифоннаго пѣнія.

Передъ отпускомъ говорится: «εὐλέγετε ἄγιον, εὐλόγησον πάτερ.» Такъ обращались другъ къ другу служацій священникъ и братія при окончаніи утрени. Словами „благословите святіи“ просили прощенія у присутствующихъ священниковъ, а присутствующіе съ своей стороны просили также: «благослови отче». Благословите святіи—говорилъ священникъ, по окончаніи стола монашескаго, а ему отвѣчали: благослови отче уст. № 330 л. 201 об. Съ такими же словами обращается будильникъ при исполненіи своей обязанности, а къ старѣйшимъ—благослови владыко (*ibid* л. 247 cf. 267). Въ службѣ Антонія Римл. на поставленіе св. даровъ на престолъ старшій изъ служащихъ говоритъ, обращаясь къ прочимъ: благословите священники (должно б. священницы) Опис. III 2, въ Кипріановомъ служебнику съ тѣми же словами и на томъ же мѣстѣ обращается священникъ къ діакону (*ibid* 14—15).

§ 19. Въ чёмъ состояло «διὰ χειρῶν σταυροεἰδῆς ἀσπασμός», подробно объяснено въ нашемъ сочиненіи Митрополитъ Кипріанъ и объяснены относящіеся сюда документы (стр. 95—96 Прилож. V. стр. XIV—XXI).

§ 20. Παραμονὴ τῶν Χριστῶν γεννῶν καὶ τῶν φωτῶν.—Навечеріе Рождества Христова и свѣтловъ (т. е. Богоявленія), но это переводъ не точный и отвѣчающій теперешней службѣ наканунѣ этихъ дней. Παραμονὴ (отъ παραμένω) продолжительное, постоянное пребываніе гдѣ либо, стояніе на посту, на стражѣ соотвѣтствуетъ римскому *statio*. Такъ παραμονὴ и παραμένειν говорится о службѣ дворцовой стражи. На литургическомъ языке παραμονὴ называется продолжительная, иногда цѣлую ночь длившаяся служба наканунѣ большихъ праздниковъ, а потому называемая ἀγρυπνία παννοχίс. Между этими канунами особенною продолжительностію и извѣстностію пользовались παραμοναι Богоявленія, соединенные съ крещенiemъ оглашенныхъ и освященiemъ воды. Въ послѣдствіи, когда цѣлонощныя службы подъ эти праздники прекратились, это название было перенесено на службу въ канунѣ этихъ праздниковъ, и еще менѣе точно стали его переводить и вообще—кануномъ, наканунѣ. (Подроб. см. Discange и Svecig подъ этими словами, а также въ книгѣ de Сетоном.).

§ 27. Ήγίκα ἐννάτην ποιήμεν. Ποιεῖν ἐννάτην—можно перевести: «совершать 9-й часъ» и «поститься до 9-го часа»—и въ томъ и другомъ значеніи это выраженіе употребляется

въ церковномъ языкѣ и одинаково соотвѣтствуетъ представлѣнію дня непраздничаго, постнаго, въ который и часы справлялись, и трапеза полагалась въ 9-мъ часу, тогда какъ въ дни непостные она ставилась въ 6-мъ часу. Упоминаніе объ одномъ 9-мъ часѣ въ эти дни, безъ указанія на 3 и 6-й, которая непремѣнно должны были быть, показываетъ, что сила тѣсъ єннѣтъ заключалась въ опредѣленіи времени для употребленія пищи. Въ такомъ случаѣ «ἀπὸ τῆς σὲ λειτουργεῖ ὁ πρεσβύτερος» т. е. съ 6-го часа служитъ обѣдию. Еї δὲ καὶ μελλομένη ἐσθίειν (нужно добавить σ') ἀπὸ τῆς γ' — если же намѣреваемся есть (въ 6 часовъ), то (служить обѣдину) въ третьемъ. Тоже бываетъ и въ дни, когда часовъ не полагается (*ἄργια ώρων*), но рабочіе не освобождаются отъ трудовъ.

§ 31. *Καὶ περικυκλεύσαντες τὸ μοναστήριον ἑρχοутαι;* т. е. по окончаніи крестнаго хода вокругъ монастыря братія идутъ въ церковь Богородицы. Далѣе слова ἐισόδος слѣдуетъ читать: η̄ или ἑτα εἰσόδος καὶ λειτουργία τελέια. Такъ читается это мѣсто и въ уставѣ Аѳанасія по переводу А. Антонина, хотя порядокъ службы представляли здѣсь не сколько иначе, примѣнительно къ уставамъ мѣстной практики.—Если же нужно непремѣнно удержать єi въ смыслѣ условной частицы, то это будетъ значить, что вечерня отправляется такимъ способомъ только въ томъ случаѣ, если спралась полная літургія. А спралась она только въ церквиахъ, которыхъ „святѣйъ Богородицѣ“ обручены⁴ т. е. освящены Ея имени, а въ прочихъ неѣть въ силу запрещенія совершать полную літургію въ посты, кромѣ субботы и воскресенія. Это правило удерживалось въ практикѣ очень долго, несмотря на опредѣленіе Трул. собора, читается въ Студійскомъ уставѣ (см. Опис. III, 251) и въ заключительной статьѣ къ Марковымъ главамъ въ уставахъ позднѣйшихъ. Подъ входомъ въ этомъ параграфѣ разумѣется входъ въ алтарь, совпадающій съ временемъ малаго входа на літургію. (Объ этомъ совпаденіи и объ отправленіи входа послѣ малаго см. нашу статью О пѣсней послѣдов.).

§ 34. *Παραμονὴ τῆς (κυριακῆς) βαΐοφόρων.* Такъ называется суббота Лазарева какъ канунъ недѣли вай. Дѣло идетъ въ этомъ параграфѣ о вечернѣ.

§ 37. *Λαμβάνομεν ἐὐλογίαν* — принимаемъ благословеніе — т. е. въ данномъ случаѣ, благословенный хлѣбъ, антидоръ. Въ іерусалимскихъ уставахъ это слово замѣняется «хата-

хлắсou» уломокъ, кусокъ хлѣба. Изъ того, что далѣе говорится „тѣн дѣ єѹлѹгіахъ вх єѹтіо мєу“ (чтобы не нарушать поста), видно, что евлогія студійская была не малыхъ размѣровъ. Еїта діаклюбдѣфа мѣн оі хоїуонѹгаутес. Діаклюш, діаклюсаі— выполнаскиваніе рта послѣ принятія св. даровъ. Объ этомъ обычай упоминается у Никона Черногорца въ таєтикои. Въ слав. уставахъ діаклюбдѣфа переводится: покушиваютъ водицы;— но въ уставѣ монастыря Благодатной и въ позднѣйшихъ греческихъ типикахъ діаклюбдѣса, діаклюш потеряли первоначальное значение и стали употребляться въ смыслѣ небольшой Ѣды или закуски изъ хлѣба, плодовъ и вина, какъ напр. въ великую субботу послѣ обѣдни.

Сюстелас дѣ б ієреуїс та ахеуї—составивши (по окончаніи литургії) сосуды (въ ахеоофулакио или діакониѣ), священникъ выходитъ къ царскимъ вратамъ и т. д. Въ древнихъ и новыхъ служебникахъ на концѣ литургії читается молитва „éις тò συсёллai та áγia“. Въ Служ. Антонія Римлянина она называется „въ переносъ“, въ требниѣ Синод. № 371 (по кат. Опис.) „молитвою округною“ и читается ииаче (Опис. III. 140. Тамъ же и объясненіе слова округный).

Лавтѣр—чаша съ водою, умывальница, купель, которая стояла въ притворѣ церковномъ, гдѣ происходило водоосвященіе. Въ слав. уставахъ это слово переводится различно. крестильница, крестило (въ Синод. № 330, откуда и самое название обряда водоосвященія — крещеніе водное — крестить=купать=pогружать, βαπtїcєи и христить=крестить=освящать; крестить тропаремъ обѣдъ), умывальница, лохань. Послѣднее употребляется много разъ въ уставѣ патр. Алексія и соответствуетъ греческому Лєххуї.

Въ такомъ положеніи остаются наши свѣдѣнія о студійскомъ уставѣ до половины XI в. Съ этого времени въ судьбѣ его происходитъ крупный переворотъ и появляется его полная запись, известная подъ именемъ устава патр. Алексія. Но онъ вышелъ не изъ студійского монастыря и не для него былъ написанъ, а составленъ на основѣ студійской практики для успенского монастыря, основанного этимъ патріархомъ близъ Константинополя. Патріархъ Алексій занималъ Константинопольскую каѳедру съ 1025 по

1043 годъ и до вступленія на патріаршество быль монахомъ и должностнымъ лицомъ въ монастырѣ студійскомъ. По однімъ онъ быль игуменомъ, а по другимъ экклісіархомъ, т. е. ближайшимъ помощникомъ настоятеля, и слѣдовательно въ совершенствѣ зналъ уставъ студійскій ¹⁾). По словамъ Кедрина, вступленіе его на каѳедру совпало съ днемъ смерти императора Василія Болгаробойца (\dagger 1025). Пользуясь личною извѣстностію и расположениемъ императора, Алексій прибылъ къ умирающему съ знаменитою реликвіею студійскою—Главою Іоанна Предтечи—и тутъ же былъ назначенъ на вакантную, послѣ Евстафія,—каѳедру столицы и провозглашенъ патріархомъ черезъ императорскаго протонотарія Іоанна. Это была уже предсмертная воля императора, который въ тотъ же вечеръ и скончался. Кедринъ отмѣчаетъ нѣсколько фактовъ, характеризующихъ личность новаго патріарха, и представляетъ его сторонникомъ правительственныхъ распоряженій, въ вопросахъ несогласовавшихъ съ церковными канонами. Такъ по смерти Василіева соправителя Константина (\dagger 1029), преемникомъ его, съ согласія императора, былъ провозглашенъ Романъ Аргиръ съ условіемъ жениться на дочери покойнаго — Зоѣ. Но такъ какъ Аргиръ былъ уже женатъ и притомъ доводился родственникомъ умершему императору, то бракъ съ Зою могъ состояться не иначе, какъ съ разрѣшеніемъ духовной власти. Недоумѣніе было рѣшено патріархомъ въ положительномъ смыслѣ и

¹⁾ Кедринъ называетъ его монахомъ и катигуменомъ студійскимъ (Patr. T. 122 р. 212), а въ перечняхъ патріарховъ ему дается название екклісіарха «ἐκκλησιαρχος μουτζητοῦ Σταύρου».

Романъ повѣнчанъ съ Зоей ¹⁾). Въ благодарность за это Романъ оказалъ щедрую помошь великой церкви и, будучи хорошо знакомъ съ ея хозяйствомъ въ качествѣ эконома, положилъ отпускать ежегодно изъ государственного казначейства на ея нужды „*οὐδούχουτα χρησίς λύτρας*“. Когда Романъ былъ предательски убитъ заговорщиками, подосланными отъ Михаила Калофата, съ которымъ Зоя находилась въ связи, патріархъ въ ту же ночь былъ вытребованъ во дворецъ и, въ виду настойчиваго требованія (*καταγαγκάζει*) повѣнчать Михаила съ Зоей, долженъ былъ уступить, и въ награду за согласіе получилъ лично для себя 50 літръ золота и столько же на нужды Софійскаго храма (*ibid.* p. 239). Умѣвъ удержаться на патріаршемъ мѣстѣ при трехъ императорахъ, несмотря на колебанія придворной политики, Алексій умѣлъ отстранить притязанія на патріаршество брата Михаила Калофата — Іоанна. Патріархъ Алексій пережилъ и этого императора. Онъ скончался уже при Константинѣ Мономахѣ, въ 1043 г., занимая патріаршую каѳедру 18 лѣтъ, и его преемникомъ былъ знаменитый Михаилъ Керуларій. Лѣтописецъ, упомянувъ о смерти Алексія, прибавилъ, что императору было донесено о какомъ-то денежномъ кладѣ, хранившемся въ монастырѣ патріарха. Назначено было слѣдствіе, и посланные дѣйствительно, нашли здѣсь до 25 кентинаріевъ, которые были отобраны въ казну (*ibid.* p. 284).

Таковы немногія свѣдѣнія о дѣятельности Алексія, какъ патріарха. Переходимъ къ извѣстіямъ о немъ, какъ о составителѣ устава. За девять лѣтъ до своей смерти, въ 1034 г. патріархъ основалъ близъ Кон-

1) Καὶ τῆς ἐκκλησίας σὺν τῷ πατριάρχῃ λυσάντων τὸ ἀμφιβόλου ἱερολογεῖται ὁ Ρωμάνος τῇ Ζωῇ (*ibid.* p. 217).

станиноополя монастырь во имя Успенія Божієй матері ¹⁾ и написалъ для него уставъ, который, къ сожалѣнію, не дошелъ до насъ въ подлинникѣ, но сохранился въ нѣсколькихъ позднѣйшихъ славянскихъ спискахъ. Древнѣйшими изъ нихъ нужно считать синодальный списокъ XII в., типографской библиотеки—того же времени, и С.-бургской духовной Академіи, — XIII в. Во всѣхъ этихъ спискахъ уставъ Алексія своимъ основаніемъ возводится къ Феодору Студиту, а письменное его изложеніе усвояется патріарху. Эта мысль высказывается въ предисловіи къ уставнику (или правиламъ монашескаго быта) и представляетъ его происхожденіе такимъ образомъ: „уставникъ... уставленъ убо не по писанію въ монастыри студійствмъ преподобнымъ отцемъ нашимъ, исповѣдникомъ Феодоромъ, бывшимъ въ немъ игуменомъ, преданъ же писаніемъ отъ Алексія святаго и вселенныя патріарха въ поставленнѣмъ имъ монастыри во имя Божественная Матере ²⁾). Основываясь на этихъ словахъ, можно было бы подумать, что патр. Алексій *первый* изложилъ письменно порядокъ службы и монашескаго быта, державшійся

1) О монастырѣ, основанномъ патр. Алексіемъ, упоминаетъ Кедринъ: «ἐν τῇ τῇ Ἀλεξίῳ μονῇ» (Patr. c. compl. T. 122 р. 284), также Скилица и Зонара.—Вальсамонъ въ толкованіи на 7-ое правило двукратнаго собора (Опис. С. Б. III, 240). Освященіе главной церкви этого монастыря проходило въ 6542 г. (1034) 14 Августа, какъ видно изъ упоминанія о немъ въ мѣсяцесловѣ студ. устава № 333—381 (Л. 82 об.). Патр. влагаетъ въ уста монаховъ слѣдующія слова, съ которыми они обращаются къ нему, прося похорониться въ ихъ монастырѣ: святый сій нашъ составившаго монастырь, не оставилъ ограды юже самъ составилъ... пре-будь у своихъ чадъ по смерти. Cf. Ducang. Cplis Christ. I. IV р. 152.

2) № 330—380 л. 196 об.

въ студійскомъ монастырѣ; но такое заключеніе было бы невѣрно и противорѣчило яснымъ указаніямъ, заключающимся въ самомъ Алексіевомъ уставѣ. Изъ этихъ указаній видно, что онъ располагалъ готовыми записями; только онѣ не обнимали полнаго состава службы и не были систематическими. Алексій пересмотрѣлъ ихъ, дополнилъ и въ этомъ редактированномъ видѣ воспользовался для своего устава. Но многое написалъ и составилъ вновь подобно составителямъ ктиторскихъ уставовъ. Это нужно замѣтить прежде всего относительно уставника и послѣдней дополнительной части. Здѣсь изложеніе ведется отъ лица патріарха ¹⁾ и придается его записи характеръ ктиторского устава, гдѣ на первый планъ выступаетъ личная воля устроителя. Что отдѣльныя записи существовали въ студ. монастырѣ и до Алексія, на это есть нѣсколько намековъ въ самомъ его уставѣ. Такъ напр. сказавши что не выходить изъ монастыря въ продолженіе великаго поста есть правило весьма древнихъ отцевъ, составитель прибавляетъ, что оно не въ студійскомъ убо честномъ монастырѣ *писано есть* ²⁾, и затѣмъ ссылается на бесѣдовательное оглашеніе преп. Отца нашего Феодора, которымъ повелѣвается отворять монашескія ворота съ пятницы шестой недѣли великаго поста ³⁾.

1) Путынъ намъ слово приходитъ (л. 197); яко въ послѣднихъ явимъ, нѣ возвратимся на путь слову (200 об.); се уже довольно о обѣдѣ речено бысть приступище намъ уже и о вечери рещи (202 л.); паки къ службѣ слово возвратится (213); конечнее намъ буди слово (241 об.); подобаетъ же прочее.... въ нынѣшихъ книгахъ предложити (216 об.); мы бо здравымъ правило положихомъ (225); уже въ другихъ книгахъ церковную службу предахомъ (л. 245).

2) Л. 215 об.

3) Ibid. л. 216.

Кромъ краткой записи (*ἀποτύπωσις*)¹), вѣроятно, существовали въ его время и другія болѣе полныя, заключавшія службу по тріоди и минеѣ. Уже Никонъ чудотворецъ, спустя 20—30 лѣтъ послѣ патр. Алексія, имѣлъ подъ руками разные списки студійскаго устава, которые не могли образоваться за этотъ промежутокъ времени, и ни одинъ изъ нихъ онъ не приводить подъ именемъ Алексія. По этимъ-то записямъ и была составлена служебная часть его устава. Она отличается отъ остальныхъ частей по изложению и ведется въ третьемъ лицѣ.

Кромъ студійскихъ записей, Алексій пользовался правилами древнихъ устроителей монашеской жизни²), обычаями великой церкви³), порядками служ-

1) Буквальная выписка изъ этой записи вошли въ уставъ Алексія: напр. о перестановкѣ хоровъ на вечернѣ въ субботу Лазареву; служба пасхальной утрени; о поминовеніи умершихъ въ субботу мясопустную; тамъ и здѣсь упоминается о цѣлованіи послѣ повечерницы. Впрочемъ, при сравненіи краткой записи съ уставомъ Алексія по синод. списку, замѣчаются между ними значительныя разности, и видно, что некоторые изъ прежнихъ порядковъ уже вышли изъ употребленія и были замѣнены новыми. Эти разности указаны въ Агіол. I, 118.

2) Напр. почему «ветхимъ пощенія наставникамъ» заблагоразсудилось произносить шестопсалміе тихимъ и ровнымъ голосомъ, л. 251.

3) На обычай Великой церкви патріархъ ссылается нерѣдко: въ однихъ случаяхъ онъ отдаетъ имъ предпочтеніе, въ другихъ не соглашается съ нимъ. Такъ, на основаніи обычая великой церкви «закона всякаго честнѣйши», онъ назначаетъ справлять умываніе ногъ въ великий четвергъ передъ обѣданіемъ; въ статьѣ о воздвиженіи Креста полагается пѣть троицарь «иже въ велицѣйшей церкви обычаемъ поется». Тутъ же ссылается на уставъ Великія церкви. Въ Великой церкви въ праздникъ Преображенія пѣли: еланы во Христа: въ уставѣ Алексія этотъ обычай не принялъ.

бы и быта другихъ монастырей ¹⁾, но главнымъ образомъ руководился практикой студійского монастыря, на которую безъ сомнѣнія и ссылался въ выраженіяхъ: „*по чину, по обычаю, по обдергашему уставу.*“ Какъ относится уставъ патр. Алексія къ этимъ послѣднимъ? Правилами студійскими онъ всего чаще пользуется, какъ готовымъ материаломъ для своего устава и нерѣдко принимаетъ ихъ даже въ той мѣстной окраскѣ, которую они получили примѣнительно къ условіямъ студійской службы и быта. Какъ напр.держано предпразднство Феодору Студиту съ 8 ноября, согласно студійскому обычаяу записаны памяти тамошнихъ святыхъ, не имѣвшіе обще-церковнаго значенія, и приняты во вниманіе другія мѣстныя потребности, о которыхъ мы будемъ говорить въ изложеніи литургической части студ. устава. Но назначая уставъ для *своего монастыря*, излагатель относился къ нимъ свободно и по мѣстамъ не соглашался съ ними, и опускалъ неудобное. Свое отношеніе къ студійскимъ порядкамъ онъ опредѣляетъ, какъ послѣдованіе правиламъ и преданіямъ Феодора Студита, не распространяя этого отношенія на всѣ стороны тамошней практики и не придавая имъ безусловнаго значенія. „Церковную службу предахомъ предлагаго отца нашего исповѣдника Феодора стопамъ въ слѣдъ

1) Въ правилахъ о постѣ кромѣ принятаго обычая ссылается на то, какъ ведется дѣло «по другому уставу»; руководится обычаями и правилами болѣе древними (Оп. С. Б. III, 259).

2) Такъ вопреки обычаяу студійскому, наканунѣ воззведенія ради наступающаго праздника полагается пѣть «Богъ Господь». (Опис. III, 249). 7 Декабря не справляется служба утоншимъ братіямъ, но Николаю Чудотворцу и Амвросію Медіолонскому (*iбід.* 250).

ходащи“ — вотъ собственное его выражение (л. 245 об.), изъ котораго видно взаимное отношение обоихъ уставовъ. Такимъ образомъ уставъ Алексія имѣлъ сборный, компилятивный характеръ, гдѣ, рядомъ съ заимствованіями изъ разныхъ источниковъ, идетъ личная работа составителя и примѣненіе существующихъ порядковъ къ быту и условіямъ монастыря Успенскаго. Этихъ приспособленій особенно много въ уставникѣ и дополнительной части, но по мѣстамъ попадаются они и въ уставѣ службы. Очень вѣроятно, уставникѣ и дополнительная часть были изложены имъ отдельно, особыми статьями, которая уже впослѣдствіи были присоединены къ уставу службы и составили съ нимъ одно цѣлое. Это видно изъ предисловія къ уставнику и дополнительнымъ правиламъ. Въ первомъ упоминается о прежде принятыхъ книгахъ (прежде изложенныхъ, принятыхъ записяхъ — *βιβλοι*), въ которыхъ было подробно изложено все, что касается духовной пищи (сице бо слово священное пѣніе нарицаетъ), но ничего не сказано о пищѣ и трапезѣ тѣлесной. Желая пополнить этотъ пробѣлъ, патріархъ и составляетъ уставникѣ, начиная его правилами о порядкѣ за трапезою и затѣмъ ведетъ рѣчъ о пищѣ на круглый годъ. Въ предисловіи къ дополнительной части онъ ссылается „на другія книги“, въ которыхъ былъ изложенъ порядокъ службы (разумѣется тріодный и мѣсяцесловный), въ дополненіе къ которымъ „подобаетъ намъ въ сущее учиненіе—иныхъ главъ помянуть... и ничтоже оставить сущихъ о мнишествѣ.“ Въ статьѣ о томъ, когда братія стоятъ въ церкви со свѣчами, отсылаетъ за подробностями къ *другому уставу*, въ которомъ объ этомъ писано ¹⁾). Вотъ почему уставникѣ и дополнени-

¹⁾ Свѣчи даются братіямъ «въ времена священія церкви

тельныя статьи встречаются не во всѣхъ спискахъ студійскаго типика, а иѣкоторые заключаютъ одну только служебную часть по трюди и мѣсяцеслову. Къ тому же эти дополненія отличались мѣстнымъ характеромъ, а потому легко могли быть обойдены и замѣнены другими, болѣе пригодными въ дисциплинарномъ отношеніи. Благодаря этимъ условіямъ, студійскій уставъ явился въ различныхъ спискахъ и представляетъ въ дошедшихъ до насъ его представителяхъ двѣ главныя редакціи: Греческую и Славянскую. Греческая, насколько мы знаемъ о ней по южно-италійскимъ уставамъ, изслѣдованнымъ Тосканы, составляетъ особую вѣтвь, которая непосредственно примыкаетъ къ греческимъ записямъ типика, вышедшими изъ студійскаго монастыря, о которыхъ упоминаетъ Никонъ Черногорецъ¹⁾. Славянская редакція, во главѣ которой стоитъ синод. уставъ № 330 — 380, представляетъ переработку студійскаго типика примѣнительно къ порядкамъ монастыря Алексіева и во многихъ мѣстахъ составлена заново, подъ перомъ его ктитора.

Дошла ли до насъ подлинная запись этого устава? Думаемъ что неѣть, и самый ранній его снимокъ синодальный носить уже слѣды позднѣйшихъ дополненій и не могъ въ этомъ видѣ выдти изъ подъ пе-

же и притворомъ всѣмъ, «илюже въ дроузѣмъ оуставъ писано є» (Л. 271 об.). Разумѣется, вѣроятно, глава о посвѣтѣ церковномъ, гдѣ показано, по какимъ днямъ бываетъ полное освѣщеніе церкви. Можетъ быть существовала на этотъ счетъ и другая какая нибудь статья, но она не сохранилась до насъ.

¹⁾ Никонъ, въ своихъ выдержкахъ изъ студійскаго устава, приводить статью о постѣ по краткому начертанію, а это показываетъ, что Алексіева редакція не имѣла авторитета и пользовалась значеніемъ въ монастыряхъ немногихъ.

ра патріарха Алексія. Появившись спустя уже столѣтіе послѣ своего изложенія, и притомъ въ славянскомъ переводе, этотъ списокъ едва ли могъ передать въ точности подлинный текстъ Алексіевой записи и подвергся редакціоннымъ передѣлкамъ. Такъ въ его мѣсяцесловѣ записана память Бориса и Глѣба, въ заглавіи уставника имя патріарха читается въ третьемъ лицѣ, какъ принято говорить о людяхъ уже сопшедшіхъ со сцены. Въ наставлениі монахамъ молиться за основателя монастыря приводится самый текстъ заупокойной эккеніи—о патріархѣ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: еще молимся о рабѣ Божіи Алексіѣ, покоя тишины и т. д. Едва ли патріархъ при жизни могъ внести въ свой уставъ эту молитву и называть себя въ третьемъ лицѣ. Въ другихъ, извѣстныхъ намъ, ктиторскихъ уставахъ дѣло ведется проще и ограничивается просьбою ктитора молиться за него и справлять паннихиду и заупокойную литію. Послѣднія слова во введеніи къ синаксарю также намекаютъ на позднѣйше дополненіе и, притомъ, сдѣланное славяниномъ. Сказавши, что синаксарь начинается съ сентября мѣсяца, онъ заключаетъ свою рѣчь слѣдующими словами: „въ тъ бодень начатокъ всего лѣта многихъ ради винъ грекомъ мнится.“ Греческая церковь уже давно начинала годъ съ сентября, и нечего было дѣлать на этотъ счетъ особеннаго замѣчанія. Другое дѣло славянинъ переводчикъ: онъ имѣлъ право сдѣлать эту оговорку въ объясненіе, почему церковный *годъ начинается съ этого мѣсяца*, и откуда ведетъ начало этотъ обычай ¹⁾.

¹⁾ Приведши эту цитату изъ Соф. устава (теперь С.-Пб. Академіи), Срезневскій замѣчаетъ: это не могло быть сказано Грекомъ и для того, кто начинать годъ вмѣстѣ съ Греками съ сентября (Древ. Пам. рус. письма и языка стр. 38).

Дальнѣйшія перемѣны, которымъ подвергся первоначальный списокъ, состоять въ слѣдующемъ. Съ устава Алексѣева были сдѣланы списки для другихъ монастырей; отъ примѣненія къ мѣстнымъ условіямъ правила его такъ или иначе измѣнялись, а личные отношенія составителя сглаживались. Въ такомъ видѣ изложенъ типографскій уставъ № 1236. Такъ какъ уставъ Алексія былъ ктиторскимъ и состоялъ изъ нѣсколькихъ отдѣловъ, записанныхъ каждый особо, то при употребленіи его въ другихъ монастыряхъ и церквяхъ уставникъ съ дополнительною частію оставляли и обходились одною службою. Полныхъ списковъ студ. устава мы имѣемъ только два, и оба изъ синодальной библіотеки: № 330—380 и 905—382. Старшій типографскій—заключаетъ одну тріодную часть, съ кондакаремъ, младшій—синаксарную и тріодную; такого же состава и синодальный второй, а отъ Софійскаго сохранилась лишь незначительная часть. Въ позднѣйшихъ спискахъ мѣстно-студійскія памяти исключаются и вводятся новыя, частію славянскія, частію греческія, изъ другихъ синаксарей. — Эти дополненія замѣчаются во всѣхъ спискахъ, но особенно богатъ ими синодальный списокъ № 905. Въ немъ между прочимъ читается замѣчательная статья о постѣ въ великую субботу, составленная подъ вліяніемъ аѳонскихъ, іерусалимскихъ и студійскихъ обычаевъ, при чемъ выразилось и участіе славянскаго переводчика въ убѣжденіи соблюдать этотъ постъ „славянскаго ради нашего новаго просвѣщенія.“ Изъ этого прибавленія видно, что оно произошло въ очень давнее время, когда Славяне еще могли называть себя новопросвѣщеннымъ¹⁾ и первоначально читалось въ какомъ

¹⁾) Скорома же и рыбы нѣсмы навыкли єсти въ ту суб-

нибудь раннемъ спискѣ, отъ котораго перешло и въ именуемый нами синодальный.

Память о патріархѣ Алексіѣ, какъ составителѣ устава въ студійскихъ спискахъ, больше и больше вытѣсняется и на первомъ планѣ выставляется его происхожденіе изъ студійскаго монастыря. Были и такие списки, гдѣ передъ синаксарною частію помѣщено второе предисловіе, въ которомъ прямо говорится, что уставъ этотъ ведетъ свое начало отъ Феодора Студита, который впрочемъ не изложилъ его письменно, а этотъ трудъ былъ исполненъ неизвѣстнымъ монахомъ, который записалъ уставъ преподобнаго съ благословенія игумена. Не называя себя по имени, онъ говорить въ предисловіи слѣдующее: „написанія же нынѣ трудолюбнѣ когождо сложихомъ да не отъ свѣта потаено будетъ и въ забвенія тьмы глубокія... се уставъ есть студійскаго монастыря. молитвы же и нась на се повелѣвшe преподобнымъ отцемъ, глаголемъ се” ¹⁾). За этимъ предисловіемъ слѣдуетъ уставъ службы по мѣсяцеслову, начиная сентябремъ. Составитель, повидимому, имѣлъ въ виду предисловіе къ краткой записи студійскаго устава и воспроизвелъ его съ нѣсколькими измѣненіями въ слогѣ ²⁾).

боту словенскаго ради нашего новаго просвѣщенія (л. 313). Тоже нужно сказать и про статью о встрѣчѣ князя и митрополита, которая внесена въ эпитетейныя правила Феодора Студита изъ какого нибудь позднѣйшаго, — вѣроятно, славянскаго источника.

¹⁾ Типogr. рук. № 287 л. 27.

²⁾ Αμέλει καὶ ἡμεῖς στήμερον πατρικᾶς προσαγγέντες ἐντολῶν τάχτην (παράδοσιν) ἐν χάρταις εἰς ἀληστον μυῆμην τᾶς μετέπειτα γενεᾶς καταλιπεῖν, ως ἡ δύναμις, πρὸς τὴν ὑπακοὴν ἔχουτες καθίγκαμεν. Θεῶ δηλαδή παρέχοντος ἡμῖν τᾶς ποιμέ-

Что касается греческихъ списковъ студійскаго типика, то, сколько мы знаемъ о нихъ по изслѣдованию Тосканы, они составляютъ особую редакцію, отличную отъ славянскихъ списковъ и, вѣроятно, ведутъ свое начало отъ той записи, которая образовалась въ самомъ студійскомъ монастырѣ, до переработки ея патр. Алексиемъ. Какъ эта послѣдняя нашла себѣ употребленіе въ славянскомъ мірѣ, такъ первая была принята и держалась въ южно-италійскихъ областяхъ, среди тамошнихъ православныхъ Грековъ.

Подобно славянской, даже раньше ея, она стала подвергаться передѣлкамъ и появилась въ разныхъ изложеніяхъ. Уже Никонъ Черногорецъ имѣлъ подъ руками много греческихъ списковъ, не сходныхъ другъ съ другомъ, и приводилъ изъ нихъ выдержки, но къ сожалѣнію, онъ не далъ точныхъ свѣдѣній о составѣ этой древнѣйшей редакціи студійскаго типика и не взялъ на себя труда подвести ея списки къ особымъ группамъ. Видно только, что они отличались отъ теперь известныхъ славянскихъ и южно-италійскихъ, представляя особыя записи, теперь уже не существующія¹⁾. Изъ греческихъ списковъ съ го-

νος ὅπερ ἡμῶν προσευχᾶς τὴν κατάλληλον ἀρμογῆν τῆς τε λόγου
συνθέσεως (Patr. T. 99 р. 1704).

1) Свѣдѣнія обѣ этой замѣчательной отрасли устава сообщилъ Тосканы въ своемъ сочиненіи: *Ad typica graecorum ac praesertim ad typicam Cryptoferratense animadversiones. Romae, 1857.* Особенно важны для знакомства съ литургическою стороною этихъ типиковъ выдержки, касательно службы въ день Рождества Христова, Благовѣщенія, Вознесенія, недѣли мытаря и фарисея. Питра издалъ службу на дни, посвященные памяти Ап. Петра (16 января, июня 29 и 30), по криптоферратскому типику Варѳоломея (*Ex typico Cryptoferratensi S. Bartholomaei IV abbatis. Hymnographie de l'Église grecque p. CXLVIII—CLII*).

домъ самыи раннимъ нужно считать уставъ 1205 года, за тѣмъ слѣдуетъ тотъ же списокъ въ болѣе полномъ составѣ 1292 г. и другіе. Всѣ они принадлежатъ къ группѣ южно-италійскихъ уставовъ и значительно отклоняются отъ чистаго греческаго типа, составляя переработку студійскихъ порядковъ примѣнительно къ обычаямъ Итало-Грековъ. Такъ уставъ 1205 г. писанъ пресвитеромъ Герооеемъ для монастыря св. Николая Касульскаго въ Сициліи¹⁾, другой XIII в. составленъ примѣнительно къ правиламъ, установленнымъ Іосифомъ, основателемъ этого монастыря²⁾. Затѣмъ этотъ уставъ получилъ дополненія и измѣненія въ Крипто-ферратскомъ монастырѣ подъ рукою Варфоломея Крипто-ферратскаго и одного изъ его преемниковъ по управлению монастыремъ аввы Власія³⁾. Въ нихъ замѣчаются слѣды западнаго вліянія въ составѣ и группировкѣ памятей и въ нѣкоторыхъ обрядахъ, заимствованныхъ изъ римской церкви. Такъ напр. подъ 2 ноября записывается память всѣхъ умершихъ и положено справлять заупокойную службу „κατὰ τὴν συνέθεσιν τῆς ἀγιοτάτης ἐκκλησίας Ρόμης“⁴⁾.

Сколько можно судить по выпискамъ у Тосканы, южно-италійскіе уставы отличались отъ славянскихъ списковъ студійского устава не только изложеніемъ, но и нѣкоторыми особенностями въ службѣ и составѣ памятей. Прежде всего нѣть въ нихъ части дисцип-

1) По указанію Тосканы. Cod. Barber. № 76.

2) Ibid. Cod. Vallic. D. 61.

3) Ibid. p. 13.

4) На утрѣвѣ въ день памяти Ап. Петра и Павла: στρατοῦμεν ἀντιφῶνα Γ. το ᾧ φαλμὸν 18... το βῆφαλμὸν 14... το γ. φαλμὸν 20. Pitra p. CL.

линарной, а только одна служебная. Вместо каѳизмъ на праздничныхъ утреняхъ полагается только три антифона, или три избранные псалма, съ особыми припѣвами ¹⁾). Вездѣ показывается великое славословіе, послѣ каждой пѣсни канона на утренѣ въ Рождество Христово полагается чтеніе и сѣдаленъ ²⁾). На утренѣ въ день благовѣщенія входъ полагается послѣ слава въ вышнихъ Богу ³⁾). По уставу XIII в. на вечернѣ, наканунѣ вознесенія справляется поминовеніе: „γίνεται καὶ ἐκτενὴ τῶν κοιμηθέντων πατέρων, τὸ κύριε ἐλέησον ἡρὰ καὶ ἀπόλυσις.“ Если столько и такихъ крупныхъ различій нашли мы на основаніи небольшихъ выписокъ, приведенныхъ Тоскани, то что сказать о количествѣ ихъ въ полныхъ уставахъ этого рода. Тогда и выводъ получился бы болѣе широкій.

1) Вотъ какъ излагается эта часть на утренѣ Рож. Христова въ уставѣ Крипто-ферратскому: καὶ ἐυθέως (послѣ шести-псалмія и тропаря) εἰχολογήμεν ἀντίφωνα ἁ. τὸ ἀ φαλμός ῥλδ. ἀνεῖτε τὸ ὄνομα κυρίων. τὸ β φαλμός ῥθ. εἰπεν ὁ κύριος τῷ κυρίῳ μν. τὸ γ φαλμός πξ. οἱ θεμέλιοι ἀντά. οἰδήπως ἴσαμένων πάντων φάλλεται ἡ ὑπακοή.

2) Εἰς τὸ τέλος ἐκάτων ωδῶν τῶν κανόνων κάθισμα καὶ ἀνάγνωσις.

3) Δόξα ἐν ὑψίστοις. εἴτα εἰσοδος καὶ ἐκτενὴ συναπτὴ τῶν ἀντίτρεων καὶ ἀπόλυσις. Когда вечерня соединялась съ литургію, антифоны литургійные и молитвы, къ нимъ относящіяся исполнялись своимъ чередомъ, или тайно читались священникомъ и діакономъ въ алтарѣ во время проскомидіи. На вечернѣ въ субботу мытаря и фарисея, по Крипто-ферратскому списку, воскресные стихиры называются ἐκ τῶν ἀρχῶν (да же онѣ называются отηχηρά ἀναστάσιμα τὰ ἀρχαῖα τῆς ὥχτωγχ), и отъ нихъ отличаются ἑτερα ἁ ἀνατολικα; следовательно—какъ позднѣйшія и стихиры святаго дня. Стихиры же тріодныя положены на стиховнахъ. Канонъ дневнаго Святаго если онъ не нарочитый, поется проорором (Bovense—на полунощницѣ), а если нарочитый, то оставляется до понедѣльника.

Имѣлъ ли вліяніе на обработку студійского типика уставъ іерусалимскій? Ставя этотъ вопросъ, мы не имѣемъ въ виду говорить объ общихъ тому и другихъ основахъ и объяснять процессъ ихъ развитія въ первый периодъ исторіи устава. Наша задача въ данномъ случаѣ нѣсколько иная и касается измѣненій, которыя испыталъ уже сложившійся, записанный, студійскій уставъ со стороны палестинской отрасли. Уже изъ одного того обстоятельства, что до насъ дошли студійские списки отъ XV—XVI вѣка,— отъ такой поры, когда на востокѣ вошелъ въ полную силу уставъ іерусалимскій,—само собою возникаетъ предположеніе въ пользу этого вліянія, и наоборотъ становится невѣроятнымъ, чтобы, при широкомъ развитіи іерусалимскихъ порядковъ службы, студійская осталась вѣцѣ всякою къ нимъ отношеніемъ.

При фактической проверкѣ этого предположенія оказывается, впрочемъ, что вліяніе первого на послѣдній было очень незначительно и имѣть въ свою пользу не много данныхъ. Прежде всего къ сферѣ іерусалимского вліянія, мнѣ кажется, нужно отнести перемѣну въ расположениіи отдѣловъ студійского устава по его позднѣйшимъ спискамъ, на которые всего скорѣе могъ дѣйствовать типикъ іерусалимскій. Въ болѣе раннихъ студійскихъ спискахъ части его размѣщены такимъ образомъ: сначала служба по тріоди, потомъ по мѣсяцеслову. Въ позднѣйшихъ, наоборотъ, минейная часть предшествуетъ тріодной и, что особенно замѣчательно, этотъ порядокъ удерживается съ явнымъ нарушеніемъ типика, принятаго для студійской редакціи устава ¹⁾). Далѣе, на это указываетъ

1) Первоначальное расположение частей въ студ. уставѣ видно изъ предисловія, которое помещается въ старинныхъ спискахъ послѣ тріодной части передъ синаксарною и слу-

статья о постѣ въ великую субботу (изъ устава № 905). Здѣсь замѣчается переходъ отъ прежнихъ снисходительныхъ правилъ къ болѣе строгимъ, принятымъ въ іерусалимскомъ уставѣ, и приводится въ защиту мѣсто изъ Ап. постановленій—то самое, которое имѣлъ въ виду Никонъ Черногорецъ, и на которое ссылается теперешній уставъ. Наконецъ, изъ надписанія нѣкоторыхъ южно-италійскихъ уставовъ видно, что чистый типъ студійского устава былъ потерянъ въ XIII вѣкѣ, и порядокъ службы возводится въ нихъ не къ одному Феодору Студиту (какъ представителю студійскихъ порядковъ), но вмѣстѣ съ тѣмъ это право раздѣляетъ Савва Освященный, типики аѳонскіе и уставы ктиторскіе. Такимъ образомъ, прежняя связь студійского устава съ его родиною упала, а значеніе другихъ отраслей типика усилилось.

Въ какихъ мѣстностяхъ и долго ли дѣйствовалъ уставъ студійскій? Къ сожалѣнію, на этотъ вопросъ, чрезвычайно важный для статистики и исторіи церковнаго обряда, при теперешнихъ научныхъ средствахъ, не можетъ быть дано положительного решенія и придется составлять заключенія лишь по немногимъ отрывочнымъ даннымъ. Въ самую цвѣтущую пору своего существованія студійской

жить переходомъ отъ первой ко второй. Оно начинается словами: «уставъ убо о славословіи въ великій постъ къ сему и въ дни иже по настѣ.... постижно же намъ въ кійждо мѣсяцъ нарочитыхъ дновъ (дней).... должна пѣснословія соблюдать правило». Но въ синод. спискѣ № 905—382 это предисловіе поставлено въ самомъ началѣ и, по справедливому замѣчанію описателей С. Б., не на своемъ мѣстѣ; потому что предполагаетъ уставъ тріодный уже записанный впереди, чего на самомъ дѣлѣ неѣть вслѣдствіе обратной нерестановки статей. Въ такомъ порядкѣ излагается содержаніе устава въ младшихъ синод. спискахъ, № 333—381, 905—382 и въ типографскомъ младшемъ.

уставъ былъ принятъ въ константинопольскомъ патріархатѣ и нѣкоторыхъ областяхъ Малой Азіи. Изъ Константиноополя онъ перешелъ на Аеонъ, въ южную Италію и былъ принятъ въ монастыряхъ русскихъ. Всего дольше онъ держался въ монастыряхъ южно-италійскихъ, которые, по самому своему положенію, стояли въ сторонѣ отъ общаго теченія церковной жизни на Востокѣ и отличались болѣе устойчивостію въ сохраненіи древняго типа устава. Въ половинѣ XVI в. (1558 г.) инокъ Гавріилъ изъ Константиноополя переписываетъ студійскій уставъ для собора Бовенскаго, въ 1292 г. Павель коронерскій, урожденецъ Грани—для монастыря Богородицы—Мили—въ Сициліи. Такимъ образомъ, въ Итало-греческихъ областяхъ употребленіе его продолжается вплоть до вытесненія отсюда греческаго обряда и замѣны его латинскимъ. Въ Россіи онъ держался до половины XIV в. и только съ этого времени начинаетъ уступать іерусалимскому, но по мѣстамъ оставался въ оной гораздо дольше, какъ видно изъ существованія списковъ его, относящихся къ концу XIV и XV вѣка¹⁾). Въ нѣкоторыхъ монастыряхъ русскихъ онъ оставался до послѣдняго времени. Но

¹⁾ Вотъ нѣсколько данныхъ, указывающихъ на существование у насъ студійскихъ порядковъ въ XII—XV вѣкѣ. Изъ вопросовъ Кирика видно, что Агнецъ въ великой постѣ заготовляли на пять дней. Слѣдовательно, служили прежде освященную каждый день, а не въ середу и пятницу (Р. Ист. Библ. т. VI стр 51). Въ отвѣтѣ на вопросъ: можно ли совершать воздвиженіе креста игумену, если нѣть епископа, патріаршій соборъ 1276 г. даетъ слѣдующій отвѣтъ: сего не бранять канони Св. Феодора Студійскаго (Вопр. 18 *ibid.* 135). Что разумѣется здѣсь подъ канонами Феодора Студита? Въ сочиненіяхъ Преп. Феодора не говорится ничего о подобномъ случаѣ, и этотъ вопросъ не былъ предметомъ особаго решенія. Соборъ вѣроятно имѣеть въ виду студійскій уставъ, гдѣ записана особая статья о воздвиженіи кре-

словамъ Димитрія Ростовскаго были монастыри, которые держали студійскій уставъ и въ его время. По свидѣтельству патр. Нектарія, на Синаѣ онъ употреблялся въ XVII вѣкѣ. Но это были, безъ сомнѣнія, случаи единичные. Въ Константинополѣ студій-

ста, и этотъ обрядъ назначается совершать игумену. По уставу іерусалимскому, въ самыхъ древнихъ его спискахъ, воздвиженіе креста совершается «іереемъ». Изъ 21 Нифонтова отвѣта видно, что оно у насъ произвѣдилось не только игуменомъ, но и простыми священниками. Положительно решается вопросъ въ этомъ смыслѣ митрополитомъ Киїріаномъ. А по воздвиженію честнаго креста, говорить онъ, во всякой церкви, повсей землѣ, гдѣ христіане живутъ, Крестъ воздвигаютъ, хотя бы одинъ попъ былъ, на славу честнаго и животворящаго креста (*ibid.* 237). Діонисій Судальскій (1382 г.), въ своей граматѣ Синѣтогорскому монастырю, не называя прямо устава студійскаго, ссылается на Феодора Студита въ пользу общежитія (*ibid.* 210). Феодоръ Ростовскій (1455 г.) ссылается на студитовъ уставъ въ своей покаянной граматѣ по слушаю разрѣшенія имъ на сыръ и мясо въ богоявленскій сочельникъ случившійся въ воскресеніе (*ibid.* 597). О значеніи этой ссылки скажемъ далѣе въ отдѣлѣ о постахъ, а здѣсь замѣтимъ только, что и въ половинѣ XV в. уставъ студійскій не былъ у насъ забытъ и пользовался авторитетомъ.— Митропол. Фотій разрѣшаетъ мірянамъ въ среду преполовенія есть мясо. Это *снисходительное правило составляетъ отголосокъ студійской практики (*ibid.* 516). Въ Синодальной Кормчей 1283 г. статья о погребеніи надписывается: чинъ како погребати братіи по уставу монастыря студійскаго (л. 611). Это та же самая статья, что читается въ уставѣ патр. Алексія подъ заглавіемъ о погребанії. (Издана нами въ прилож. къ соч. Митропол. Киїр. съ разночтѣніями изъ Синод. Кормчей XIII в.). Отголоски студ. устава слышатся и въ первыхъ печатныхъ изданіяхъ нашего типика. Такъ въ предисловіи правила церкви уставъ возводится между прочимъ къ дѣятелю студійскаго монастыря, приводятся выдержки изъ студ. типика по списку патр. Алексія, и нѣкоторыя правила службы связываются съ именемъ Федора и Іосифа Студитовъ.

скіе обычай дольше другихъ сохранялись въ Великой церкви, какъ напр. совершение преждеосвященой літургіи въ великую пятницу и на сырной недѣль. Вотъ почему Симеонъ Солунскій, говоря объ этомъ обычаяхъ, какъ о продолжающемся или прекратившемся только недавно, пріурочиваетъ его къ практикѣ Великой церкви и ничего не знаетъ объ уставѣ студійскомъ. На Аeonѣ въ XII вѣкѣ студійскіе обычай были еще въ силѣ, какъ видно изъ того, что строгія правила Николая Грамматика относительно поста возбудили здѣсь недоумѣнія, и святогорцы ссылались въ оправданіе своихъ обычаевъ на уставы Феодора Студита и Аeanасія Аeonского.

Когда и при какихъ условіяхъ произошла замѣна студійскаго устава іерусалимскимъ, — это одинъ изъ самыхъ трудныхъ вопросовъ въ исторіи типика и не поддается положительному решенію. На основаніи тѣхъ данныхъ, которыя были въ нашемъ распоряженіи, такая категорическая постановка вопроса представляется невозможной для решенія и составляеться, по нашему мнѣнію, результатъaprіорнаго отношения къ дѣлу, недопускаемаго положительными источниками. Въ такой общей формѣ къ этому вопросу подойти нельзя, потому что само по себѣ оно уже заключаетъ недоразумѣніе и отзывается поспѣшностю. Когда рѣчь идетъ о замѣнѣ студійскаго типика іерусалимскимъ и о принятіи послѣдняго на мѣсто перваго, необходимо выяснить напередъ, какъ понимать слово: принять, замѣненъ. Несомнѣнно, что при близкомъ сходствѣ того и другаго устава въ студійской части, совмѣстное существованіе ихъ въ практикѣ не представляло выдающагося явленія и не было въ глаза. Оно было тѣмъ возможно, что монастыри не обязаны были слѣдоватъ извѣстному типу устава (за

исключениемъ тѣхъ случаевъ, когда монастырь былъ ктиторскимъ), и церковная власть въ эти порядки не вмѣшивалась. Отсутствіе официальныхъ распоряженій въ этомъ смыслѣ и широкія права, какими пользовались ктиторы въ устройствѣ своихъ монастырей, показываетъ, что въ одной и той же области, въ одно и то же время, могли имѣть мѣсто разные уставы, и существовать разные порядки службы. А разъ это такъ,—вопросъ о замѣнѣ одного типа другимъ долженъ быть поставленъ частнѣе и сводится къ другому, болѣе частному „о первыхъ слѣдахъ появленія іерусалимскихъ порядковъ въ той или другой мѣстности.“ Присутствіе этихъ слѣдовъ еще никако не говоритъ о господствѣ извѣстной практики, о вытѣсненіи ею другихъ уставовъ и способовъ службы. Оставаясь послѣдовательными, въ виду подобныхъ фактовъ, мы можемъ только сказать, что здѣсь или тамъ начинаются появляться извѣстные порядки; но не больше. Существованіе ихъ не предполагаетъ даже принятія извѣстнаго типа какъ записаннаго кодекса въ полномъ составѣ и въ извѣстномъ изложеніи.

Далѣе—какъ скоро заходитъ рѣчь о принятіи студійскаго или іерусалимскаго типа, необходимо ограничить вопросъ указаніемъ мѣстности. Въ одно и тоже время иначе происходило дѣло въ Константинополѣ, иначе въ Антіохійскомъ патріархатѣ, на Аеонѣ, въ южно-италійскихъ областяхъ и въ земляхъ славянскихъ. Такъ напримѣрь Архимандритъ Сергій, говоря о замѣнѣ въ XII в. студійскаго типа іерусалимскимъ, совершенно справедливо ограничиваетъ свои соображенія предѣлами Константинопольскаго патріархата, но едва ли научно правъ, утверждая, что этотъ уставъ былъ принятъ здѣсь „въ окончательной редакції“ (Агіол. I. 131).

Подходя къ вопросу съ этими оговорками, мы вправѣ прийти къ слѣдующимъ заключеніямъ.

Существование въ Константинополѣ іерусалимскихъ порядковъ и мѣстнopalестинскихъ обычаевъ началось очень давно въ силу непосредственного отмѣна вліянія и заноса обычаевъ одной страны въ другую. Напр. іерусалимскіе праздники и каноны іерусалимскихъ пѣснописцевъ были приняты въ Константинополѣ почти одновременно съ ихъ возникновеніемъ и нашли себѣ мѣсто въ краткой студ. записи и уставѣ Алексіевомъ. Принятіе первыхъ имѣло положительно значеніе въ обработкѣ церковнаго года по разнымъ уставамъ, а введеніе въ составъ службы каноновъ повліяло на установку утрени. Благодаря этой связи съ Іерусалимомъ за послѣднею частію утрени утвердилось название „ἀκολѹѳіа τѣ ἀγιотскітв“, которымъ пользуется Вальсамонъ, говоря о той части утрени, которая начинается канономъ¹⁾). Краткая студійская запись изложена уже на основаніи этого порядка. Савина лавра имѣла свои выселки и філіальные монастыри виѣ Палестины: между прочимъ упоминается такой монастырь въ Римѣ²⁾). Во многихъ учрежденіяхъ Феодора Студита были повторены обычай монастырей палестинскихъ. Даже тѣ разности, которыя служатъ отличіемъ студійской практики отъ іерусалимской, выдѣлились позднѣе и не имѣли мѣста въ древнѣйшій періодъ іерусалимского устава (напр. разрѣшеніе поста для великихъ и среднихъ праздниковъ). Авторъ предисловія къ краткой записи, безъ сомнѣнія, имѣлъ въ виду положеніе дѣлъ въ Царьградѣ, ко-

1) Περὶ τῆς διὰ τῶν τρίων σημαντ. μετακλησ. Rhally IV, с. 521.

2) Patr. T. 98 р. 616. Составитель житія Григорія Агригентскаго называетъ себя «игуменомъ монастыря св. Саввы въ Римѣ».

гда говорилъ, что разные монастыри управлялись разными уставами, и что уставъ студійскій есть только лучшій изъ другихъ, которому слѣдуетъ большинство. Сношенія между Константиноополемъ и Іерусалимомъ были постоянныя. Не говоря о перепискѣ Феодора Студита съ монастыремъ св. Саввы, о его великомъ уваженіи къ имени этого палестинскаго подвижника, Феодоръ Студитъ въ одномъ изъ своихъ оглашеній говоритъ о правилѣ по божественному Савве, о чествованіи его памяти бдѣніемъ и называетъ великимъ наставникомъ въ иноческой жизни.—Патріархи Іерусалимскіе присутствовали на соборахъ въ Константиноополѣ¹⁾; между патріархами Царьградскими въ XI—XII вѣкѣ было нѣсколько лицъ изъ Іерусалима и Антіохіи²⁾). Маркъ Отрантскій, прежде своего постуленія на южно-италійскую каѳедру, былъ монахомъ Саввиной Лавры и экономомъ церкви св. Мокія въ Константиноополѣ. Вотъ почему и исторію іерусалимскаго устава въ константинопольскимъ патріархатѣ нельзя начинать съ первого извѣстія объ іерусалимскихъ порядкахъ службы въ уставѣ Императрицы Ирины. Онъ уже предполагаетъ существование этихъ порядковъ и застаетъ ихъ въ Константиноополѣ готовыми. Составитель ссылается на Синаксарь (уставъ), въ которомъ были изложены болѣе полныя и точныя, недоговоренныя Ириною—свѣдѣнія относительно службы въ великой постѣ и разъяснено, въ какіе именно праздники должны справляться бдѣнія³⁾).

1) На соборѣ, созванномъ въ опроверженіе сочиненія объ иконахъ Льва митр. Халкідонскаго, при Алексіѣ Комиссѣ, предсѣдательствовали: патріархъ Царьградскій Николай (Грамматикъ) и Симеонъ Іерусалимскій (Patr. T. 127 р. 976).

2) Косьма Іерусалимскій 1075—1081, Феодосій Антіохійскій 1178—1183, Доспоецъ патр. Іерусалимскій 1190—1191

3) Συναξάριον (говорится здѣсь) υπὲ διεξεῖσθαι διατραχτεῖν

Въ студійскомъ уставѣ такихъ рубрикъ о бдѣніяхъ не было, и мы встрѣчаемся съ ними лишь въ записяхъ іерусалимскаго устава, гдѣ положена на этотъ счетъ особая статья. Но, какъ видно изъ устава Ирины, іерусалимскіе порядки существовали тогда совмѣстно съ другими и уживались съ обычаями студійскими и аеонскими¹⁾). Это былъ іерусалимскій уставъ въ болѣе мягкихъ формахъ относительно поста, въ томъ видѣ, какъ онъ существовалъ до принятія строгихъ порядковъ, заявленныхъ Никономъ Черногорцемъ и Николаемъ Грамматикомъ. Слѣды іерусалимскихъ обычаевъ въ Константинополѣ можно прослѣдить еще раньше. Въ извѣстномъ посланіи Николая Грамматика къ проту св. горы уже упоминается о літургіи преждеосвященныхъ въ середу и пятницу сырной недѣли, но говорится только о девятомъ часѣ и вечернѣ, по окончаніи которыхъ предлагается трапеза и разрѣшается на сырь, рыбу и вино²⁾). Этого обычая, по словамъ его, держались монастыри, но какіе именно, не сказано. Слѣдовательно, іерусалимскій порядокъ былъ принятъ въ то время во многихъ мѣстахъ. Пятницу и субботу патріархъ совѣтуетъ проводить совсѣмъ безъ пищи (*ἄστις διαμέ-*

καὶ τὰ ἀλλὰ καὶ τὰς αὐρυπνίας εν πασὶ κοριαχῇ δεσποτικῇ εορτῇ καὶ τῷ λοιπῷ αγιῶν μηματις (Cotel. IV p. 220).

¹⁾ Статья о второй трапезѣ с. 45 (студійская); совершенное неяденіе полагается только въ понедѣльникъ первой недѣли Великаго поста, согласно съ аеонскимъ обычаемъ (см. извлечениія у Никона Черногорца). Строгій постъ въ великую субботу и, если возможно, неяденіе въ пятницу указываютъ на зарожденіе болѣе суровыхъ правилъ устава іерусалимскаго.

²⁾ *Τὰ μονασιγρία οὕτως ἔχουσιν ἔθος τὴν ἐννάτην πληρώσαντες καὶ ὅμνον τῆς ἑσπέρας, οὕτως εἰσέρχονται λοιπὸν ἐν τῇ κοινῇ τραπέζῃ τυρῷ μεταλαμβάνοντες ἵχθυον καὶ οἶνον* (§ 14).

чев¹). Очень можетъ быть, въ этомъ случаѣ онъ высказываетъ личное мнѣніе безъ отношенія къ какимъ бы то ни было мѣстнымъ порядкамъ, но для нашего вопроса важно то, что онъ отдаетъ предпочтеніе строгимъ палестинскимъ правиламъ и расходится съ синодительными обычаями студійскими. Такимъ образомъ іерусалимскіе обычай уже имѣли мѣсто въ Константинополѣ въ концѣ XI и началѣ XII вѣка²). Десять—двадцать лѣтъ отдѣляютъ насъ отъ времени Никона Черногорца; но тутъ, къ сожалѣнію, приходится поставить точку за невозможность сдѣлать какія либо положительныя заключенія о состояніи дѣла въ Константинополѣ. Не обнаруживая ничѣмъ присутствія здѣсь порядковъ іерусалимскихъ, Никонъ даетъ только нѣсколько косвенныхъ указаний на составъ тогдашняго студійскаго устава и на измѣненіе его прежнихъ правилъ въ болѣе строгомъ направленіи³). Видно, что тогдашний студійскій уставъ имѣлъ сборный, компилиативный характеръ, и въ него вошли нѣкоторыя правила изъ

1) § 14. Ibid.

2) Вальсамонъ упоминаетъ обѣ іерусалимскомъ, студійскомъ и другихъ типикахъ по поводу вопроса о постѣ успенскомъ: καὶ οἱ ἐκθέμενοι δὲ τὸ ἵεροσολυμῖτικὸν καὶ σταδῖτικὸν τοπικόν, ἀλλὰ μὴν καὶ τὰ λοιπὰ (De jeipn. Rhally T. IV p. 566). Судя по тому, что іерусалимскій уставъ поставленъ на первомъ мѣстѣ, можно думать, что онъ пользовался большимъ авторитетомъ.

3) Употребленіе сыра и яицъ въ праздники, приходящіеся на Петровъ и Рождественскій посты, отмѣняется, хотя въ краткомъ начертаніи студійскомъ оно разрѣшено. «Ядя хомъ въ древнихъ, говоритъ Никонъ, нынѣ же со искусствомъ отеческимъ се отсѣкохомъ». Эта оговорка читается въ извлеченіи изъ студійскаго устава, которое приводилъ Никонъ въ 57 словъ пандектъ (л. 571). Патріархъ Алексій ввелъ эту перемѣну еще раньше.

студійского начертанія, изъ устава Аѳанасія Аѳонскаго и вообще изъ практики святогорскихъ монастырей ¹⁾). Въ это время на Аѳонѣ были уже выходцы изъ разныхъ сторонъ христіанскаго міра и между прочимъ изъ Палестины. Главнымъ центромъ тогдашняго монашества считался Іерусалимъ и Черная Гора. Сюда-то стремились любители иноческой жизни, чтобы побывать въ высшей школѣ монашескаго благочестія, и толпами шли пилигримы поклониться святымъ мѣстамъ. Такимъ поклонникомъ былъ въ половинѣ XI в. Георгій Грузинецъ, одинъ изъ первыхъ дѣятелей Иверскаго монастыря. На Черной горѣ онъ занимался переводомъ на грузинскій языкъ греческихъ книгъ, а его преемникъ Георгій III (-1072) перевель уставъ Саввы Іерусалимскаго ²⁾). Но или этотъ уставъ не успѣлъ войти на Аѳонѣ въ силу, или расходился съ другими его редакціями, дѣйствовавшими въ другихъ мѣстахъ: только іерусалимскіе обычай относительно поста начинаютъ проникать сюда изъ Константинополя и встрѣчаются на Аѳонѣ противодѣйствіе. Святогорцы настаиваютъ на разрѣшеніи поста для среднихъ праздниковъ и высказываютъ недоумѣніе на счетъ поста успенскаго. Впрочемъ эта борьба продолжается недолго и разрѣшается въ пользу порядковъ іерусалимскихъ. Савва Сербскій вводить въ Хиландарскомъ монастырѣ тѣ же почти правила, что и царица Ирина въ Константинополѣ, три четверти столѣтія тому назадъ. Онъ руководится ея уставомъ и во многомъ повторяетъ буквально. Сношенія Саввы Сербскаго съ Іерусалимомъ и Черною горою ставятъ въ всякаго сомнѣнія вліяніе іерусалимскихъ порядковъ на строй

¹⁾ Л. 571 об.

²⁾ Порф Аѳонъ.

службы и дисциплины въ тогдашихъ аөонскихъ монастыряхъ.

Но если гдѣ всего раньше встрѣчаемся мы съ іерусалимскимъ уставомъ, такъ это въ антіохійскомъ патріархатѣ, въ областяхъ пограничныхъ съ Палестиною и Сиріею. Въ Лаодикії уставъ этотъ былъ извѣстенъ до Никона. Онъ нашелъ въ библіотекѣ Спасо-Лаодикійскаго монастыря древній іерусалимскій типикъ, присланный сюда изъ Савиной Лавры съ настоятелемъ Никодимомъ по просьбѣ Лаодикійскаго митрополита. Этотъ экземпляръ, какъ авторитетный списокъ, хранился въ Лаодикійскомъ монастырѣ, а списки съ него обращались въ тамошней области. Никонъ перенесъ этотъ экземпляръ на Черную гору и рекомендуетъ его для списыванія (Такт. сл. 1 л. 62).

Но какъ и всегда бываетъ при столкновеніи одного порядка съ другимъ, прежніе обычай вытѣсняются не вдругъ, сходять со сцены не заразъ, но продолжаютъ существовать одновременно съ новыми и въ свою очередь оказываютъ на нихъ влияние. То же случилось и съ уставомъ. Іерусалимскіе порядки сначала заходили въ Константинополь какъ заносный обычай и нимало не стѣсняли принятыхъ здѣсь обычаевъ студійскихъ, но затѣмъ, по мѣрѣ своего усиленія, вступаютъ съ ними въ борьбу и оттѣсняютъ на задній планъ. Въ этотъ периодъ перевѣса іерусалимскаго типика отношеніе между двумя этими отраслями устава проявляется въ видѣ двухъ отдѣльныхъ теченій, и студійскіе порядки продолжаютъ дѣйствовать и даже находять себѣ мѣсто на страницахъ служебной книги іерусалимской редакціи. Два студійскихъ обычая держались дольше другихъ въ эпоху іерусалимскаго устава и не хотѣли уступать своего мѣста: литургія преждеосвященныхъ въ великую

пятницу и всенощная? Несмотря на отсутствие первого изъ этихъ обычаевъ на страницахъ устава, онъ продолжаетъ сохранять свое мѣсто въ служебныхъ евангелияхъ и апостолахъ, и это продолжается до XV—XVI вѣка, когда уставъ студійскій уже отошелъ въ область прошедшаго, а если гдѣ и дѣйствовалъ, то въ видѣ исключенія и спорадически. Обычай служить въ этотъ день (а также по середамъ и пятницамъ сырной недѣли) преждеосвященную литургию продолжался и въ XV вѣкѣ, во время Симеона Солунскаго; но, судя по его словамъ, соблюдался по-видимому, въ одной Солуни, въ тамошней соборной службѣ, а въ другихъ мѣстахъ былъ оставленъ¹⁾). Что же касается до служебныхъ книгъ прежней редакціи, то въ нихъ это правило еще оставалось, и книги эти находились въ употреблении²⁾). У насть на Руси тоже самое явленіе имѣло мѣсто до XVI в. и обнаруживается во многихъ евангелияхъ и апостолахъaprakось. Существование этихъ рубрикъ не всегда впрочемъ говоритъ за то, что они исполнялись на самомъ дѣлѣ. Въ большинствѣ случаевъ они вносились механически изъ прежнихъ списковъ и на практикѣ не соблюдались; но въ XIV — XV вѣкѣ еще не вышли изъ употреблениа, какъ видно изъ указаній Кипріана и Фотія.

И. Маньветовъ.

¹⁾ Νῦν δέ εὑργεῖται ἀπὸ τῶν μοναχικῶν τῶν ἱεροσολύμων τυπικῶν ... ἐν τῇ καθολικῇ δὲ μόνη ὑπολέειπται τῶν θεσσαλονικέων ἐκκλησίᾳ (Ad Gabr. Pentap. Resp. 56. Patr. T. 156 p. 908).

²⁾ Καὶ τὰ ἀναγνώσματα μαρτυρᾶσι τὰ προφητικὰ καὶ ἐν ταῖς παλαιάς εὑρίσκεται διατάξεσι (ibid. p. 905). Προηγιασμένα δὲ προτιθέναι καὶ λειτεργεῖν παρελάβομεν ως ἐν πολλοῖς τῶν ἄνωθεν διατάξεων καὶ ἐν εὐαγγελικάς καὶ ἀποστολικάς βίβλοις ἀρχαῖς εὑρίσκεις τέτο γεγραμμένον (ibid. p. 908).